



Joli Joli
de Diastème

Programme

DU 4 DÉCEMBRE 2024 AU 7 JANVIER 2025

**Week-end de Noël : avant-premières, goûter, et même un bal !
Rencontre avec Noémie Merlant pour *Les Femmes au balcon*
et Virgil Vernier pour *100 000 000 000 000 (Cent mille milliards)*
Graines de cinéphiles : Spécial Gremlins**

3 salles classées Art & Essai,
Recherche, Jeune Public,
Patrimoine et Répertoire



**Est
Ensemble**
Grand Paris

104 Avenue Jean Lolive
93500 Pantin
www.cine104.fr

Les horaires des films du mois

SEMAINE DU 4 AU 10 DÉCEMBRE

	MERCREDI 4	JEUDI 5	VENDREDI 6	SAMEDI 7	DIMANCHE 8	LUNDI 9	MARDI 10
Les Reines du drame (1h55)	18h10 20h40	20h20	20h30	16h10 18h	14h20	16h30	20h10 ●
En Fanfare (1h43)	14h / 18h30 20h50		18h10	14h 20h15	11h10 14h	14h 20h10	18h10 20h20 ●
Grand Tour (2h08, VOSTF)	15h50 18h / 20h30	20h	18h	14h30	18h40	16h15 20h	20h
100 000 000 000 000 (1h17)	16h20		20h45 Rencontre	17h15	11h20 18h50	14h20 20h20	18h30
ÉCRAN LIBRE #3 Imperial Princess (48 mn)			19h Rencontre				
Les Graines du figuier sauvage (2h46, VOSTF)			20h15		15h45	16h ●	
Kafka, le dernier été (1h39, VOSTF)	16h10			18h25			18h ●
Juré n° 2 (1h54, VOSTF)		20h10			16h10	14h10	
Direct Action (3h33)				19h ●			
LA PEUR VOUS VA SI BIEN The Substance (2h20, VOSTF) ⑫				20h30	18h30 ●		
Le Grand Noël des animaux (1h12) ④	14h15			14h15	11h / 14h10		
Angelo dans la forêt mystérieuse (1h21) ⑦	14h30			16h	16h40 ●		

SEMAINE DU 11 AU 17 DÉCEMBRE

	MERCREDI 11	JEUDI 12	VENDREDI 13	SAMEDI 14	DIMANCHE 15	LUNDI 16	MARDI 17
Crossing Istanbul (1h46, VOSTF)	18h			14h 18h10	11h20	16h20 20h10	20h20
Vingt Dieux (1h30)	14h 30 20h30 + dégustation	20h30	20h40	18h 20h15	14h25	Bébés bienvenus 14h15	20h45 + dégustation
La Plus précieuse des marchandises (1h20)	18h45			16h30 18h40		14h30 ●	
Juré n° 2 (1h54, VOSTF)	16h30		20h15 ●				
Grand Tour (2h08, VOSTF)	16h	20h15	18h	16h	14h 18h15	16h10	18h15 ●
Les Femmes au balcon (1h43)	14h 20h15	20h Rencontre	20h30	14h15 20h30	18h30	14h 20h	18h 20h10
L'Histoire de Souleymane (1h33)			18h15			20h20 ●	
100 000 000 000 000 (1h17)	20h45		18h30	18h30	16h40	16h30	18h30 ●
Flow (1h25) ⑦	18h30			16h10	11h10 ●		
Le Grand Noël des animaux (1h12) ④	14h15 16h15			14h30 16h20			
★ WEEK-END DE NOËL ★							
AVANT-PREMIÈRE Joli Joli (1h56)				20h + Bal			
AVANT-PREMIÈRE Sarah Bernhardt, la Divine (1h38)					16h15 Rencontre		
AVANT-PREMIÈRE Hola Frida (1h17) ⑦					14h15 Goûter + Surprise		
Étoile, où vas-tu ? (1h) ③					11h Ciné-lanterne		

SEMAINE DU 18 AU 24 DÉCEMBRE

	MERCREDI 18	JEUDI 19	VENDREDI 20	SAMEDI 21	DIMANCHE 22	LUNDI 23	MARDI 24
Sarah Bernhardt, la Divine (1h38)	14h30 18h / 20h15	20h	20h10	14h 20h30	14h 16h15 / 18h40	14h 20h30	14h 16h
Vingt Dieux (1h30)	19h 20h50		20h20	18h05 20h45	18h50	18h30 20h15 ●	
Crossing Istanbul (1h46, VOSTF)	16h30		20h30		11h	18h ●	
Les Femmes au balcon (1h43)	20h40	20h10	18h10	14h20 18h15	18h30	16h10	15h50 ●
Une Langue universelle (1h29, VOSTF)	18h45	20h20	18h30	20h15	17h	16h 20h45	

SEMAINE DU 18 AU 24 DÉCEMBRE > SUITE PAGE SUIVANTE



	MERCREDI 18	JEUDI 19	VENDREDI 20	SAMEDI 21	DIMANCHE 22	LUNDI 23	MARDI 24
GRAINES DE CINÉPHILES Gremlins (1h47, VF) ⑩	14h15 Présentation			16h15 ●			
Gremlins 2 (1h48, VF) ⑩	16h50			18h30 ●			
Vaiana 2 (1h40, VF) ⑥	14h 16h		18h	14h10 16h	11h10 14h20 / 16h30	14h15 18h15	14h15
Marcel le Père Noël et le petit livreur de pizzas (54 mn) ⑥					14h10	14h30	14h30
Le Grand Noël des animaux (1h12) ④				16h30	11h20 15h30	16h30	16h15

SEMAINE DU 25 AU 31 DÉCEMBRE

	MERCREDI 25	JEUDI 26	VENDREDI 27	SAMEDI 28	DIMANCHE 29	LUNDI 30	MARDI 31
Sarah Bernhardt, la Divine (1h38)	Cinéma fermé! Joyeux Noël!	20h50	14h25 16h30 / 18h45	20h45	11h15 16h05 / 18h30	14h 18h10 / 20h20	14h10
Joli Joli (1h56)	★	14h05 18h35 20h55	18h20 20h50	18h30 20h30	14h20 18h40	14h20 17h30	14h15
Leurs Enfants après eux (2h16)	★	16h20	20h40	20h20			16h15
Une Langue universelle (1h29, VOSTF)	★	19h	20h30	18h40	16h40	16h45 20h40	16h30 ●
CINÉ CLASSIC Le Dernier des Mohicans (1h54, VOSTF)	★			14h20		20h10	
Piece by Piece (1h33, VOSTF) ⑫	★	21h	18h30	16h40		18h40 ●	
Vaiana 2 (1h40, VF) ⑥	★	13h45 15h45	14h10 16h15	14h	11h 14h	16h05	14h
Wicked (2h40, VF) ⑩	★	15h30 17h50	15h40	14h10 17h15	15h40 18h10	14h10	16h
Le Grand Noël des animaux (1h12) ④	★	13h55	14h	17h	14h10 ●		
L'Odyssée de Choum (38 mn) ③	★			16h	11h10		

SEMAINE DU 1^{ER} AU 7 JANVIER

	MERCREDI 1 ^{ER}	JEUDI 2	VENDREDI 3	SAMEDI 4	DIMANCHE 5	LUNDI 6	MARDI 7
Bird (1h58, VOSTF)	Cinéma fermé! Bonne Année!	14h10 20h15	14h 20h15	20h45	14h05 18h40	14h10 20h10	18h10 20h45
Sarah Bernhardt, la Divine (1h38)	★	17h50		16h35 20h40	16h30 18h50	14h00 16h30 ●	
Joli Joli (1h56)	★	16h30	16h45 20h40	14h10 18h25	11h05 18h30	14h20 20h	18h ●
Au Cœur des volcans (1h20, VOSTF)	★	18h50	19h	16h40	17h		20h35 ●
Leurs Enfants après eux (2h16)	★	20h	14h10	14h	16h		20h20 ●
Fotogenico (1h34)	★	20h30	18h35	18h40		16h20 20h20 ●	
CINÉ CLASSIC Le Dernier des Mohicans (1h54, VOSTF)	★		20h30	20h30		16h40 ●	
Vaiana 2 (1h40, VF) ⑥	★	15h45	14h15 16h30	14h20	11h 13h45 ●		
Wicked (2h40, VF) ⑩	★	14h 17h10	17h15	17h30	13h55	17h45 ●	
L'Odyssée de Choum (38 mn) ③	★	14h30	16h15	16h25	11h15 ●		

Tarifs Plein: 7 € - Réduit: 5 € - Jeunes (-26 ans): 4 €

Bénéficiaires du tarif réduit: + 60 ans, allocataires des minimas sociaux, demandeurs d'emploi, porteurs d'un handicap, familles nombreuses et groupes (+ de 10 personnes)

Cartes prépayées: 5 places: 24 € / 10 places: 45 € - Cartes prépayées jeunes: 10 places: 38 €

Films de moins d'une heure, séances du dimanche matin et du mardi après 20h: Tarif unique 4 €

Pour éviter l'attente en caisse, achetez votre place en ligne sur notre site www.cine104.fr
Informations: 01 83 74 58 70



③ ④ ⑤ : film pour enfants à partir de 3, 4, 5 ans

⑫ : film interdit aux moins de 12 ans

● : dernière séance du film

L'ÉQUIPE DU CINÉ 104 - DU CENTRE CULTUREL NELSON MANDELA

Direction Anne Huet / Programmation Arlène Groffe / Éducation à l'image Émilie Desruelle
Administration Laurence Cangina, Graziella Pinault / Accueil et Caisse Marie-Jeanne Caprasse, Maxime Lavalle, Axel Thomas, Ricardo Munoz, Katia Bouyahia / Responsable Technique Patricia Godal / Projection Marie-Pierre Lagarrigue, Anthony Signarbieux, Melvin Laguerre / Communication Clara Lucas

Édito

Déjà la fin de l'année 2024, et l'heure des premiers bilans a sonné. Ce fut une belle période pour le cinéma français, avec de francs succès au box-office. Vous l'entendez dans les médias, vous le lisez un peu partout, cocorico général de fréquentation des cinémas grâce à des films de qualité qui contentent tous les publics. Au Ciné 104, nous nuancerons un peu ces ardeurs en soulevant la question de la diversité nécessaire et pas toujours respectée, de l'exposition complexe pour les salles de certains films dits fragiles. D'autre part, si nous pouvons nous réjouir de la vigueur de la production française, nous devons aussi nous inquiéter pour nos voisins européens et pour un cinéma américain indépendant moins vaillant qu'il ne fut. Or, nous avons besoin de tous pour être forts et pour enrichir nos propositions. Puisqu'il s'agit, pour partie, en cette période de l'année, de se retourner sur les mois écoulés, vous aurez le plaisir de retrouver dans ce programme les films que vous avez plébiscités ces derniers temps ou que nous n'avions pas encore programmés : *L'Histoire de Souleymane*, *Les Graines du figuier sauvage*, *Juré numéro 2*, *The Substance* ou encore *Flow*. Noël est la fête des enfants et une large part leur est donnée dans notre programme : *Le Grand Noël des animaux*, *Vaiana 2*, *Les Gremlins*, seront nos cadeaux. Autres présents au pied du sapin du Ciné 104 : les rencontres en salle. Par exemple, Noémie Merlant qui viendra nous présenter son film, *Les Femmes au balcon*. Mais aussi les avant-premières de notre traditionnel week-end de Noël (14 et 15 décembre) : *Joli Joli*, le samedi soir, film musical de Diastème avec Clara Luciani qui se révèle être une comédienne éblouissante, suivi du Ciné bal dans le hall et le dimanche matin, un spectacle de lanterne magique pour les petits, une avant-première de *Hola Frida* et le choix de l'asso des spectateurs qui propose un buffet pour accompagner *Sarah Bernhardt, la divine* de Guillaume Nicloux, incarnée par Sandrine Kiberlain, plus vraie que nature ! Je ne voudrais pas oublier *Vingt dieux*, le premier long vrometteur de Louise Courvoisier, le très attendu et réussi, *Leurs enfants après eux* d'après le Goncourt de Nicolas Mathieu et le dernier film d'une cinéaste anglaise, Andrea Arnold, que nous suivons de film en film, qui, là encore, réussit à nous bouleverser avec *Bird*.

Toute l'équipe du Ciné 104 se joint à moi pour vous souhaiter de très belles fêtes de fin d'année !

Anne Huet - Directrice des cinémas de Pantin

RATTRAPE-MOI SI TU PEUX !

L'Histoire de Souleymane

De Boris Lojkine · France · 2024 · 1h33 · Avec Abou Sangare, Alpha Oumar Sow, Nina Meurisse, Emmanuel Yovanie...

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.



DU 11 AU 17 DÉCEMBRE

100 000 000 000 000 Cent mille milliards



DU 4 AU 17 DÉCEMBRE

Jeudi 6 décembre à 20h50
Séance en présence de Virgil Vernier

De Virgil Vernier · France · 2024 · 1h17 · Avec Zakaria Bouti, Mina Gajovic, Victoire Song...

Ils restent toute la nuit à discuter dans la chambre de Julia. Elle lui parla des palais, des châteaux, des diamants, et de tout l'or qu'elle avait vu. Elle lui raconta ce qui se passait après la mort. Affine l'écouterait sans dire un mot, ébloui par toutes ces choses dont il n'avait jamais entendu parler.

Alchimiste en distillation d'atmosphères à travers un Super 16 magnifié par la chef-opératrice Jordane Chouzenoux, Virgil Vernier façonne une oeuvre elliptique à la frontière des genres (entre ultra réalisme social et double-fond des contes et légendes, entre documentaire et fiction, entre conscient individuel et inconscient collectif) opérant dans le champ des sensations ("les yeux ne mentent pas") et de l'écoute attentive. (...) En émerge un film très singulier et très réussi qui invite autant à la réflexion qu'à une forme de lâcher-prise : "fermez les yeux et détendez-vous. Cette pierre va nettoyer toutes les taches noires de votre cerveau." - CINEEUROPA

ÉCRAN LIBRE #3

Le rendez-vous mensuel de l'association Côté court dédié à la création contemporaine présente

VIRGIL VERNIER

Virgil Vernier se distingue parmi les nouvelles voix du cinéma français, offrant un regard unique et pénétrant sur l'Europe mondialisée. Son travail, où se mêlent fiction, documentaire et mythe, capture des personnages contemporains avec une sensibilité discrète, attentif aux paysages et à l'histoire qui les façonnent.

IMPERIAL PRINCESS



Iulia vit seule à Monaco depuis le départ de son père, retourné en Russie à cause des sanctions contre son pays. Elle ne va plus en cours. Elle se sent de plus en plus isolée et menacée. Pour tromper la solitude, elle tient un journal à même la caméra de son smartphone tandis qu'elle erre parmi le luxe monégasque. Mais le glamour et le clinquant de ces lieux ne peuvent illuminer l'existence obscurcie de Iulia.

VENDREDI 6 DÉCEMBRE 19H

séance suivie d'une rencontre avec le réalisateur

la soirée se poursuit avec la projection du nouveau long-métrage de Virgil Vernier,

**100 000 000 000 000
(CENT MILLE MILLIARDS)**

20H50

séance suivie d'une rencontre avec le réalisateur

Ciné
104.

tarif unique : 4€ par film
première séance gratuite pour les
adhérents à Côté court

CÔTÉ
COURT
FESTIVAL

LA PEUR VOUS VA SI BIEN

Une fois par mois, un film de genre

The Substance

De Coralie Fargeat · États-Unis / Royaume Uni / France · 2024 · 2h20 · VOSTF · Avec Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid... **Int. moins de 12 ans**

Elisabeth est une ancienne star reconvertie en animatrice d'une émission d'aérobic. Le jour de ses 50 ans, elle est brusquement licenciée parce que jugée trop âgée. Désespérée, Elisabeth découvre une substance mystérieuse qui lui permet de donner naissance à une version plus jeune et plus belle d'elle-même. Cette transformation physique lui offre une seconde chance de briller sous les projecteurs.



2 séances - le samedi 7 décembre à 20h30
et le dimanche 8 décembre à 18h30

Juré n° 2

De Clint Eastwood · États-Unis · 2024 · 1h54 · VOSTF
Avec Nicholas Hoult, Zoey Deutch, Toni Collette...

Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer.



DU 4 AU 17 DÉCEMBRE

RATTRAPE-MOI SI TU PEUX !

Les Graines du figuier sauvage

De Mohammad Rasoulof · Allemagne · France · Iran · 2h46 · VOSTF · Avec Misagh Zare, Soheila Golestani, Mahsa Rostami, Setareh Maleki...

Festival de Cannes 2024, Sélection officielle, compétition - Prix spécial du jury

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays.



DU 4 AU 10 DÉCEMBRE

Direct Action

De Guillaume Cailleau, Ben Russell · France / Allemagne · 2024 · 3h32 · Documentaire.

Grand prix Festival Cinéma du Réel 2024

En janvier 2018, l'abandon de la



SAMEDI 7 DÉCEMBRE 19H

construction d'un aéroport à Notre-Dame-des-Landes met un terme au combat mené pendant des années par l'une des plus importantes communautés d'activistes de France. En immersion dans la ZAD entre 2022 et 2023, Guillaume Cailleau et Ben Russell rendent compte d'une société qui, après la lutte qui l'a réunie, esquisse à présent les contours d'un autre monde possible. Au même moment, à Sainte-Soline, les Soulèvements de la Terre s'opposent à un projet de privatisation de l'eau et se heurtent, une fois encore, à la violence de l'État.

Kafka, le dernier été

De Judith Kaufmann & Georg Maas · Allemagne · 2024 · 1h39 · VO · Avec Sabin Tambrea, Henriette Confurius, Daniela Golpashin...

À l'été 1923, au bord de la Baltique, Franz Kafka fait la rencontre de Dora Diamant, jeune animatrice pour enfants dont il tombe éperdument amoureux. Le célèbre écrivain le sait, tout s'oppose à cette idylle...



DU 4 AU 10 DÉCEMBRE

En Fanfare



DU 4 AU 10 DÉCEMBRE

D'Emmanuel Courcol · France · 2024 · 1h43 · Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco...

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique.

Feel good musical, pour tout public, le film évoque, sous la forme d'une comédie bien ficelée, la maladie, le destin, la famille, et la confrontation de deux classes sociales opposées. Et la partition fonctionne à merveille, portée par des dialogues qui font mouche et un duo d'acteurs au diapason.

Les Reines du drame

D'Alexis Langlois · France · 2024 · 1h55 · Avec Louiza Aura, Gio Ventura, Bilal Hassani...

2055. Steevyshady, youtubeur hyper botoxé raconte le destin incandescent de son idole, la diva pop Mimi Madamour, du top de sa gloire en 2005 à sa descente aux enfers, précipitée par son histoire d'amour avec l'icône punk Billie Kohler. Pendant un demi-siècle, ces reines du drame ont chanté leur passion et leur rage sous le feu des projecteurs.



DU 4 AU 10 DÉCEMBRE

Grand Tour

De Miguel Gomes. Portugal / Italie / France · 2024 · 2h08 · VO · Avec Gonçalo Waddington, Crista Alfaite, Cláudio Da Silva, Lang-Khê Tran...

Festival de Cannes 2024 - Prix de la mise en scène

Rangoon, Birmanie, 1918. Edward, fonctionnaire de l'Empire britannique, s'enfuit le jour où il devait épouser sa fiancée, Molly. Déterminée à se marier, Molly part à la recherche d'Edward et suit les traces de son *Grand Tour* à travers l'Asie.



DU 4 AU 17 DÉCEMBRE

La plus précieuse des marchandises

De Michel Hazanavicius · Belgique / France · 2024 · 1h21 · Animation

Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre, leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, la pauvre bûcheronne recueille un bébé. Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois. Protégée quoi qu'il en coûte, ce bébé, cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari et de tous ceux qui vont croiser son destin, jusqu'à l'homme qui l'a jeté du train. Leur histoire va révéler le pire comme le meilleur du cœur des hommes.



DU 11 AU 17 DÉCEMBRE

SOIRÉE RENCONTRE

Les Femmes au balcon



DU 11 AU 24 DÉCEMBRE

RENCONTRE AVEC LA RÉALISATRICE
NOÉMIE MERLANT

Jeudi 12 décembre à 20h

De Noémie Merlant · France · 1h43 · Avec Souheila Yacoub, Sanda Codreanu, Noémie Merlant...

Trois femmes, dans un appartement à Marseille en pleine canicule. En face, leur mystérieux voisin, objet de tous les fantasmes. Elles se retrouvent coincées dans une affaire terrifiante et délirante avec comme seule quête, leur liberté.

Film de vengeance, fable absurde et un peu horrifique, comédie tendre sur l'amitié... le film de Noémie Merlant mélange les genres à tous les étages pour nous offrir cette œuvre inclassable et libre, animée d'une énergie puissante.

La comédienne et réalisatrice use de l'humour et de l'absurde à outrance pour faire le récit d'une réalité plus grave : celle des violences sexistes et sexuelles. Derrière le délire parfois un peu gore ce film est bel et bien destiné à nous faire rire... et réfléchir aussi ! Une comédie féministe et politique très réussie à découvrir absolument.

Crossing Istanbul

De Levan Akin · Turquie. Danemark · 1h46 · VOSTF · Avec Mzia Arabuli, Lucas Kankava, Deniz Dumanli...



DU 11 AU 24 DÉCEMBRE

Lia, professeure à la retraite, s'est promis de retrouver Tekla, sa nièce disparue depuis trop longtemps. Cette quête la mène à Istanbul, ville de tous les possibles. Elle y rencontre Evrim, une avocate qui milite pour les droits des personnes trans, et Tekla lui semble alors de plus en plus proche.

À travers le personnage de Lia et des différents marginaux qu'elle rencontre sur son parcours, cette œuvre cathartique fait l'éloge de la différence, du pardon et des « nouvelles familles » queer que l'on peut se constituer. Véritable lettre d'amour à Istanbul et à son histoire, le film nous transporte dans l'ambiance inégalable de la capitale turque : bouillonnante, excitante, remplie de possibles et de paradoxes. Merveilleusement mis en scène et interprété, en équilibre entre humour et émotion, ce bijou humaniste déjoue tous les clichés misérabilistes sur les personnes trans. - FESTIVAL CHÉRIES CHÉRIS

SÉANCES SPÉCIALES WEEK-END DE NOËL

★ SAMEDI 14 DÉCEMBRE ★

Joli Joli

De Diastème · France · 1h56 · Avec Clara Luciani, José Garcia, William Lebghil...

De Paris à Rome dans les années 70, le destin d'un écrivain fauché percute celui d'une star montante du cinéma. Leur chemin vers l'amour sera semé d'embûches, de quiproquos et rebondissements.

Une comédie musicale et tourbillonnante !

20H - AVANT PREMIÈRE SUIVIE D'UN BUFFET OFFERT DANS LE HALL ET D'UN BAL.

Ciné-bal

Dans le hall du Ciné 104, de la danse et de la musique sur un écran géant, pour danser pendant 2 heures de montage d'extraits de films musicaux, provenant de tous les horizons (nationalités, fiction, documentaire) sur le thème de la fête, Noël ou encore la neige et les sports d'hiver.

★ DIMANCHE 15 DÉCEMBRE ★

Sarah Bernhardt, la Divine

De Guillaume Nicloux · France / Belgique · 1h38 · Avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar...

Paris, 1896. Sarah Bernhardt est au sommet de sa gloire. Icône de son époque et première star mondiale, la comédienne est aussi une amoureuse, libre et moderne, qui défie les conventions. Découvrez la femme derrière la légende.

16H15 - AVANT-PREMIÈRE SUIVIE D'UN VERRE DE NOËL OFFERT PAR L'ASSO DU CINÉ 104.

3 DÈS ANS



11H - SPECTACLE + FILMS Émerveillement de Martin Clerget / La Chenille et la Poule de Michela Donini et Katya Rinaldi / Dodu le garçon de papier de José Miguel Ribeiro / Fairies in the Buda Hills de Eszter Molnár - **Tarifs 7€ / 5€ / 4€**

6 DÈS ANS



Hola Frida

D'André Kadi & Karine Vézina · Canada · 2024 · 1h17

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille va devenir une peintre connue dans le monde entier, elle s'appelle Frida Kahlo !

14H15 - AVANT-PREMIÈRE + GOÛTER + CONCOURS DE DESSIN

« Dessine ta Frida » Le Ciné 104 organise un **concours de dessin** sur le thème de Frida Kahlo. Dépose ton dessin avec au dos tes coordonnées et ton âge à la caisse du cinéma **avant le vendredi 13 décembre**. Les gagnants seront annoncés le jour de l'avant-première.

Des cadeaux directement venus du Mexique à gagner !

Vingt Dieux

De Louise Courvoisier · France · 2024 · 1h30 · Avec Clément Faveau, Maïwène Barthelemy, Luna Garret...

Prix Jean Vigo du meilleur premier film 2024

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

DÉGUSTATION DE COMTÉ !

Mercredi 11 et mardi 17 décembre

après la projection de 20h, dégustation de comté offert par le distributeur du film Pyramide et le Comité Interprofessionnel de Gestion du Comté (CIGC).



DU 11 AU 24 DÉCEMBRE

Vingt dieux est un film drôle, touchant, à la fois simple et original, qui met en scène de fabuleux acteurs non professionnels, filmés avec une tendresse infinie. Autre idée de génie, l'action se situe dans le Jura, région natale de la réalisatrice et du fameux comté, dont la production constitue un des enjeux de ce film de caractère plein de panache. Sans cesse surprenant, oscillant avec une grande liberté entre teen movie, fable et western réinventé, toujours vif, malgré la mouise et les épreuves de la vie ce film est une bouffée d'air frais.

Séance Bébé bienvenus
Lundi 16 décembre à 14h15



Le Dernier des Mohicans

De Michael Mann · États-Unis · 1992 · 1h54 · VOSTF Avec Daniel Day-Lewis, Madeleine Stowe, Russell Means...

Un Anglais élevé dans une tribu amérindienne est entraîné dans un conflit sanglant entre deux empires lorsqu'il tombe amoureux de la fille d'un colonel britannique.

Sur un scénario resserré et modernisé, avec des images d'une beauté invraisemblable – dues à son chef opérateur habituel Dante Spinotti –, porté par la flamme féline d'un Daniel Day-Lewis littéralement habité par son personnage, sur une superbe musique de Trevor Jones, *Le Dernier des Mohicans* est une poignante épopée, pleine de bruit et de fureur, qui fait rimer le spectaculaire avec l'intime, l'héroïsme avec l'émotion. – S. LEFORT - LIBÉRATION



DU 25 DÉCEMBRE AU 7 JANVIER

Une Langue universelle

DU 18 AU 31 DÉCEMBRE



De Matthew Rankin · Canada · 2024 · 1h30 · VOSTF Avec Matthew Rankin, Pirouz Nemati, Rojina Esmaeili...

Matthew quitte Montréal où il a travaillé toute sa vie pour retourner à Winnipeg où il est né. L'espace-temps paraît alors bouleversé et tout le monde parle désormais persan dans la métropole canadienne.

Dans ce conte d'hiver, les rencontres de Matthew avec deux enfants espiègles, un enseignant colérique et un guide touristique plus motivé que doué, vont le mettre sur le chemin d'une quête intime et délicieusement absurde.

Dans le Winnipeg de Matthew Rankin, on boit du thé au safran, on célèbre le patrimoine architectural au centre commercial, les dindes se promènent librement et les jeunes Negin et Nazgul tentent de récupérer un billet prisonnier de la glace. C'est que le cinéaste imagine une bulle iranienne au Manitoba, un univers parallèle, évidemment décalé, hilarant bien souvent, mais aussi étrangement méditatif et foncièrement émouvant.

Son « hallucination autobiographique » rend un vibrant hommage au cinéma iranien de Kiarostami et Makhmalbaf avec une intelligence toujours créative et un charme irrésistible. – FESTIVAL DU NOUVEAU CINÉMA DE MONTRÉAL

Piece by piece

De Morgan Neville · États-Unis · 2024 · 1h34 · Biopic animé · Avec les voix de Pharrell Williams, Shae Haley, Chad Hugo...



DU 25 AU 31 DÉCEMBRE

Kendrick Lamar, Gwen Stefani, Timbaland, Jay-Z, Justin Timberlake, Missy Elliot dans un même film autour de Pharrell Williams pour raconter sa vie en Légo, ça vous paraît dingue ?! À nous aussi !

Si comme nous, poussés par la curiosité et l'amour de la musique, vous voyez ce pari un peu fou, vous découvrirez une expérience cinématographique pop, libre et foisonnante qui retrace l'histoire américaine du hip-hop et de la musique électro des années 2000 à nos jours.

Leurs enfants après eux

De Ludovic Boukherma & Zoran Boukherma. France · 2024 · 2h16 · Avec Paul Kircher, Angelina Woreth, Sayyid El Alami, Gilles Lelouche

Août 92. Une vallée perdue dans l'Est, des hauts fourneaux qui ne brûlent plus. Anthony, quatorze ans, s'ennuie ferme. Un après-midi de canicule au bord du lac, il rencontre Stéphanie. Le coup de foudre est tel que le soir même, il emprunte secrètement la moto de son père pour se rendre à une soirée où il espère la retrouver. Lorsque le lendemain matin, il s'aperçoit que la moto a disparu, sa vie bascule.

Après leurs comédies horribles *Teddy* et *L'Année du requin*, Ludovic et Zoran Boukherma portent à l'écran le prix Goncourt 2018 et best-seller de Nicolas Mathieu, fresque rurale remplie d'ennui et de violence sociale. Chronique adolescente, romantisme et tragédie se mêlent alors dans cette aventure emportée par une bande son très 90's et l'émouvant Paul Kircher, prix de la révélation à la Mostra de Venise.



DU 25 DÉCEMBRE AU 7 JANVIER

Au cœur des volcans Requiem pour Katia et Maurice Kraft

De Werner Herzog · France / Royaume Uni / USA / Suisse · 2024 · 1h21 · VOSTF

Tous deux originaires d'Alsace, Katia Conrad et Maurice Krafft, géologues et volcanologues passionnés, se rencontrent en 1966 pour ne plus jamais se quitter. Pendant vingt-cinq ans, le couple parcourt le monde pour étudier, photographier et filmer tous les volcans actifs de la planète, dans les conditions les plus extrêmes. Éruption de l'Eldfell en 1973, du mont Saint Helens en 1980, du Nevado del Ruiz en 1985... Jusqu'à leur mort tragique en 1991, emportés par une coulée pyroclastique sur le flanc du mont Unzen, au Japon.

En s'immergeant dans les archives cinématographiques du couple, Werner Herzog met en lumière la singularité du regard des Kraft, depuis leurs premiers essais devant et derrière la caméra, jusqu'à de stupéfiantes séquences filmées au plus près des éruptions : hypnotiques symphonies de couleurs tendant vers l'abstraction, jaillissements de lave rouge en plan serré, paysages désolés parcourus de fumerolles



DU 1^{ER} AU 7 JANVIER

d'où surgit la petite silhouette blanche de Katia s'avançant au bord du gouffre. Enfin, il révèle le regard profondément humaniste de ces passeurs de science, qui, en se penchant sur le sort des victimes des éruptions, ont sensibilisé le monde entier à la prévention des risques volcaniques. – ARTE

Bird

DU 1^{ER} AU 7 JANVIER



De Andrea Arnold · France / Royaume Uni · 2024 · 1h58 · VOSTF · Avec Barry Keoghan, Franz Rogowski, Nykiya Adams...

À 12 ans, Bailey vit avec son frère Hunter et son père Bug, qui les élève seul dans un squat au nord du Kent. Bug n'a pas beaucoup de temps à leur consacrer et Bailey, qui approche de la puberté, cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs.

Bird est une jeune fille qui déborde d'énergie, comme le film, pris dans un mouvement incessant de trajets à toute allure à trottinette, de musiques enflammées qui rythment les séquences. L'adolescente louvoie entre ses deux familles toxiques en se créant un monde imaginaire, sans perdre la tête pour autant et la nécessité de se démener pour protéger ses petites demi-sœurs qui vivent chez leur mère. Andrea Arnold livre un portrait de la jeunesse du Kent décoiffant et attachant, mais aussi une vision inquiétante d'une certaine Angleterre.

Fotogenico

De Marcia Romano & Benoit Sabatier · France 2024 · 1h34 · Avec Christophe Paou, Roxane Mesquida, Angèle Metzger...

Raoul débarque à Marseille où sa fille est morte. Tout ce qu'elle lui avait raconté de sa vie ? Un tissu de mythes. En tentant de recoller les morceaux, il découvre qu'elle avait enregistré un disque avec une bande de filles. Il se met alors en tête de remonter ce groupe, coûte que coûte. Et en slip s'il le faut.

Complètement rock et déjanté, *Fotogenico* nous montre Marseille comme on ne l'a jamais vue. Au delà de ses atours punks, il met en scène avec une énergie communicative et une grande émotion la rencontre entre deux générations.



DU 1^{ER} AU 7 JANVIER

PROCHAINEMENT

Le Dossier Maldoror de Fabrice Du Wertz
• **Sept promenades avec Mark Brown** de Pierre Creton
• **Les Linceuls** de David Cronenberg
• **Un parfait inconnu** de James Mangold
• **Totto-Chan** de Shinnosuke Yakuwa
• **Mufasa: le roi lion** de Barry Jenkins

JEUNES PUBLICS



Le Grand Noël des animaux

Collectif · France / Allemagne · 2024 · 1h12

Le Grand Noël des animaux se présente comme un recueil de contes pour enfants qu'on lit tous les soirs... Chaque récit s'entremêle au précédent dans un climat hivernal et féerique où la curiosité et la générosité sont toujours récompensées. De la plus petite des poussines, célébrant son premier Noël, au plus gros des ours, tiré de son hibernation, chaque personnage est animé par une belle détermination et une sincère envie d'aider les autres. Les plus grands ou les plus courageux partagent leur savoir et leur confiance avec les plus petits et l'atmosphère festive se transforme rapidement en joyeuse célébration !

DU 4 AU 31 DÉCEMBRE

GRAINES DE CINÉPHILES

Cette année, un mercredi par mois, nous déroulerons ou rembobinerons l'Histoire du cinéma au fil des envies, dans un joyeux fouillis chronologique, pour vous faire découvrir les films qui nous ont fait tomber amoureux-ses du cinéma ! Ce mois-ci : **Gremlins 1 et 2**

Gremlins 1 et 2

De Joe Dante · États-Unis · 1984 / 1990 · 1h45 / 1h47

Pour Noël si vous contiez offrir un Mogwai à un adolescent, réfléchissez bien, car les règles à suivre pour s'en occuper ne souffrent aucune entorse à moins de provoquer des catastrophes !!

Billy et Kate deux adolescents américains en feront deux fois l'expérience : les gremlins sont des créatures envahissantes, incontrôlables, démoniaques et bien que suffisamment petites pour entrer dans un micro-onde, ils auront bien du mal à les maîtriser !

10 Dès ans



Tarif unique 4 €



GREMLINS 1

Mercredi 18 décembre à 14h30
Séance précédée
d'une présentation en salle

Samedi 21 décembre, séance à 16h15

GREMLINS 2

Séances mercredi 18 décembre à 16h50
et samedi 21 décembre à 18h30



DU 4 AU 10 DÉCEMBRE

Angelo dans la forêt mystérieuse

7 Dès ans

De Vincent Paronnaud & Alexis Ducord · France · 2024 · 1h21 · Avec Philippe Katerine, José Garcia, Yolande Moreau...

Angelo, 10 ans, se rêve aventurier et explorateur. Jusqu'au jour où, partant en voiture avec sa famille pour se rendre au chevet de sa Mémé adorée bien malade, il est brusquement mis au défi de prouver son courage : oublié par erreur sur une aire d'autoroute, Angelo décide de couper à travers la forêt pour rejoindre la maison de Mémé. Il s'enfonce alors dans un territoire mystérieux peuplé d'êtres étranges...

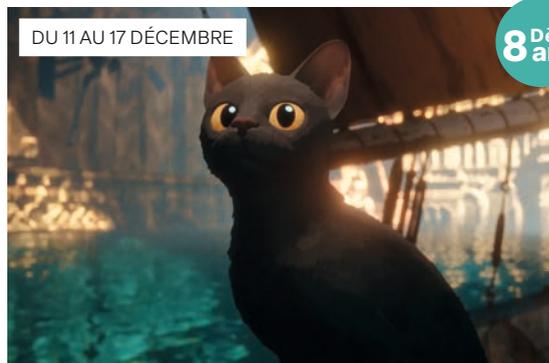
Flow

De Gints Zilbalodis · Lettonie · 2024 · 1h25

Dans une nature désertée par les humains, au milieu des vestiges de civilisations disparues, un chat sauvage va devoir faire face à une montée impressionnante des eaux. Il sera rejoint par des chiens, un oiseau et autres créatures vivantes. Ensemble, ils vont devoir trouver les moyens de survivre.

Flow est l'un des plus beaux films d'animation sorti cette année, il nous embarque dans une aventure aux milles rebondissements qui nous tient captifs et fascinés !

DU 11 AU 17 DÉCEMBRE



8 Dès ans

Vaiana 2

De David G. Derrick · États-Unis · 2024 · 1h40

Après avoir reçu une invitation inattendue de ses ancêtres, Vaiana entreprend un périple qui la conduira jusqu'aux eaux dangereuses situées aux confins des mers des îles du Pacifique. Elle y vivra des péripéties comme jamais vécues auparavant.

DU 18 DÉCEMBRE AU 7 JANVIER



6 Dès ans

L'Odyssée de Choum

3 Dès ans

Tarif unique 4 €



DU 25 DÉCEMBRE AU 7 JANVIER

Collectif · 38 min · 2020

Choum, la petite chouette vient juste d'éclore lorsque la tempête la pousse hors du nid. Faisant rouler le second œuf de la nichée, la voilà qui s'élance contre vents et marées, bien décidée à trouver une maman...

Précédé de : *Le Nid* et *L'Oiseau et la baleine*.

Marcel le Père Noël et le petit livreur de pizzas

6 Dès ans

De Tom Chertier, Julie Rembauville et Nicolas Bianco-Levrin · France · 2024 · 54 min · Avec la voix de Reda Kateb

Un soir de 24 décembre, quelque part dans une banlieue grise, le jeune Abdou, petit livreur de pizzas rêveur rencontre le véritable Père Noël, Marcel de son prénom. Le vieil homme est usé et fatigué et un bête accident de scooter compromet sa tournée. Grâce à Abdou qui met à contribution quelques personnages peu banals de son quartier, la distribution a bien lieu. Dans un grand foin, Noël est sauvé en musique et en chansons !

Précédé de : *Une histoire d'histoires d'histoires d'histoires de Noël* de Tom Chertier.



DU 18 AU 24 DÉCEMBRE

Tarif unique 4 €

10 Dès ans



DU 25 DÉCEMBRE AU 7 JANVIER

Wicked

De Jon M. Chu · États-Unis · 2024 · 2h41 · VF · Avec Ariana Grande, Cynthia Erivo, Jeff Goldblum, Michelle Yeoh...

Elphaba, une jeune femme incomprise à cause de la couleur de sa peau, et Glinda, aussi populaire que privilégiée, se rencontrent à l'Université de Shiz, dans le fantastique monde d'Oz.

Une amitié improbable mais profonde va naître entre elles. Elles affronteront des défis lancés par le Magicien d'Oz qui mettront à mal cette amitié et verront leurs chemins s'éloigner.

PROGRAMME CINÉMA DU CENTRE CULTUREL NELSON MANDELA

11, AVENUE AIMÉ CÉSAIRE - PANTIN

Quelques-uns des films du mois :



Retrouvez le détail des films sur le programme dédié disponible sur place ainsi que sur notre site : cine104.fr/FR/108



© Thomas Böder

DÈS 6 ANS

CONCERT

Concert à table

CLAIRE DITERZI

JEU 12 DÉC > 20 H
VEN 13 DÉC > 20 H
AUDITORIUM DU CENTRE CULTUREL
NELSON MANDELA

TARIF ENTRE 3 ET 20€



L'ACADÉMIE
FRATELLINI

CIRQUE

Fratellini Circus Tour L'Académie Fratellini

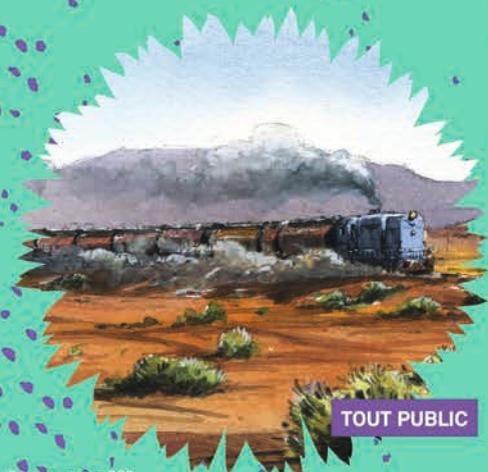
MER 18 DÉC > 20 H
JEU 19 DÉC > 20 H
THÉÂTRE DU FIL DE L'EAU

TARIF ENTRE 3 ET 10€

DÈS 8 ANS



© Airman Saad Eliaoui



© rino-marcia-300

TOUT PUBLIC



Est
Ensemble
Grand Paris

BIBLIOTHÈQUE

Voyage, voyages !

1. Bons baisers du monde

MAR 5 NOV 2024 > SAM 25 JANV 2025

DANS LES BIBLIOTHÈQUES DE PANTIN
GRATUIT