



présente

20 > 22

SEPT. 2024

1^{ère} édition

des mots à l'écran

3 jours de rencontres, de films et d'animations
entre **cinéma et littérature**

→ au **Ciné 104** de Pantin

Toutes les séances à **4€**



Est
Ensemble
Grand Paris

PROGRAMME

Des mots à l'écran, ce sont deux journées et demie au cours desquelles le Ciné 104 explorera les liens entre littérature et cinéma. Durant ce long week-end, les trois salles, le hall et l'espace restauration du cinéma vibreront à l'heure des textes, des images et de la musique.

Ce festival est un désir qui depuis longtemps trottait dans ma tête. À partir de ces deux passions, nous avons fait converger les axes de programmation prioritaires pour nous, en proposant des films du patrimoine et d'autres plus récents, liés à des piliers de la littérature (**Duras, Kafka**) comme à des auteurs contemporains (**Angot, Bailly, Mauvignier**)... sans oublier plusieurs avant-premières annonçant un beau dernier trimestre 2024 de cinéma. Nous avons également fait la part belle au jeune public avec un ciné-conte, un atelier en salle et plusieurs propositions qui sans nul doute intéresseront les enseignants et leurs élèves.

Un festival est un temps de rencontres et les occasions de faire dialoguer des cinéastes et des écrivains seront multiples, accompagnées de lectures par des comédiens ou encore de signatures des auteurs invités.

Ce grand week-end sera festif et convivial - c'est aussi dans les gènes du Ciné 104 - grâce aux **Relais solidaires** qui nous accompagneront tout au long de ce nouveau temps fort culturel de la rentrée, mais aussi de la librairie **La Malle aux histoires** et des **bibliothèques de Pantin**.

Merci à toute l'équipe du Ciné 104 d'avoir permis la mise en place de ce nouveau rendez-vous, et tout particulièrement à Emilie Desruelle et Étienne Cimetière-Cano, les deux programmeurs inventifs et persévérants de notre cinéma. Et maintenant, il s'agit de donner libre cours à l'amour du cinéma sous toutes ses formes !

Anne Huet, directrice des cinémas de Pantin



Les Relais solidaires

Tout au long du festival, **Les Relais solidaires** proposeront une offre de restauration et un bar au cinéma.



Les invités	3
Séances d'ouverture et de clôture	4
Un samedi avec Franz Kafka	5
Un dimanche avec Marguerite Duras	6
Séances spéciales	7
Séances hors-champ	8
Cinéma & poésie	9
Sélection thématique	10
Jeunes publics	11
Les horaires des trois jours	12

Tarif unique : 4€
pour toutes les séances

Le festival hors-les-murs

Toutes les séances se déroulent au **Ciné 104** : 104, Avenue Jean Lolive 93500 Pantin

Les séances « Hors-les-murs » se déroulent au **Centre Culturel Nelson Mandela** : 11, Avenue Aimé Césaire 93500 Pantin

Partenaires médias

Les **Inrockuptibles**



Critikat

L'équipe du Ciné 104 et du Centre Culturel Nelson Mandela

Direction : Anne Huet · **Programmation** : Étienne Cimetière-Cano · **Éducation à l'image** : Emilie Desruelle · **Administration** : Laurence Cangina, Graziella Pinault · **Accueil et caisse** : Marie-Jeanne Caprasse, Maxime Lavalley, Axel Thomas, Ricardo Munoz, Katia Bouyahia · **Responsable technique** : Patricia Godal · **Projection** : Marie-Pierre Lagarrigue, Anthony Signarbieux, Melvin Laguerre

Conception graphique affiche : Duofluo · **Maquette programme** : Étienne Cimetière-Cano

Les invités



Christine Angot, écrivaine et réalisatrice
Rencontre samedi 21 à 20h



Pierrick Bailly, écrivain
Signature dimanche 22 à 15h, rencontre à 16h



Pascal Cervo, acteur
Lecture samedi 21 à 18h30



Jacques Develay, acteur
Rencontre dimanche 22 à 18h45



Tristan Grunberg, chercheur et enseignant
Présentation et cours samedi 21 à 17h30



Félix Kysyl, acteur
Rencontre dimanche 22 à 18h45



Arnaud et Jean-Marie Larrieu, réalisateurs
Rencontre dimanche 22 à 16h



Françoise Lebrun, actrice
Lecture vendredi 20 à 20h15

Laurent Lunetta, scénariste et directeur artistique
Rencontre dimanche 22 à 18h45

Laurent Mauvignier, écrivain
Signature samedi 21 à 17h30, rencontre à 18h30

Léa Mysius, réalisatrice et scénariste
Rencontre samedi 21 à 18h30

Bruno Nuytten, cinéaste et directeur de la photographie
Rencontre dimanche 22 à 11h20

Muriel Pic, écrivaine et chercheuse
Présentation samedi 21 à 16h45, signature à 19h45

Raphaël Gaubert Quartet, quartet de jazz bordelais
Raphaël Gaubert (saxophone), Joachim Cuault (piano),
Mathieu Cochard (basse) et Dylan Choisi (batterie)
Ciné-concert dimanche 22 à 14h10, concert de clôture dimanche 22 à 21h15

Librairie La Malle aux histoires

Les signatures sont organisées en partenariat avec la librairie **La Malle aux histoires**, qui proposera également une sélection d'ouvrages en vente dans le hall dimanche 22.



Séance d'ouverture

suivie d'un pot convivial

AVANT-PREMIÈRE

RENCONTRE



VEN 20 20:15

Pot d'ouverture
offert par l'Asso
Ciné 104



Emmanuelle [Interdit - 12 ans]

D'Audrey Diwan · France · 2024 · 1h43 · VOSTF
Avec Noémie Merlant, Will Sharpe, Naomi Watts...

D'après *Emmanuelle* d'Emmanuelle Arsan (1959)

Emmanuelle est en quête d'un plaisir perdu. Elle s'envole seule à Hong Kong, pour un voyage professionnel. Dans cette ville-monde sensuelle, elle multiplie les expériences et fait la rencontre de Kei, un homme qui ne cesse de lui échapper.



Séance précédée d'une lecture en salle par Françoise Lebrun

Photocall Emmanuelle

Avant la projection, prenez-vous en photo dans le fauteuil mythique du premier film...

Séance de clôture

suivie d'un concert du Raphaël Gaubert Quartet dans le hall

AVANT-PREMIÈRE

RENCONTRE

Miséricorde

D'Alain Guiraudie · France · 2024 · 1h43 · Avec Félix Kysyl, Catherine Frot...

Jérémy revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron boulanger. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve. Mais entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son séjour au village prend une tournure inattendue...



Séance suivie d'une discussion avec Laurent Lunetta, directeur artistique, ainsi que Félix Kysyl et Jacques Develay, acteurs



Après la séance, concert de clôture par le Raphaël Gaubert Quartet dans le hall et pot convivial



DIM 22 18:45



Avant-première proposée dans le cadre du « Retour de Cannes 2024 » du GNCR

Un samedi avec

Franz Kafka



SAM 21 14:15

Le Procès [The Trial]

D'Orson Welles · États-Unis · 1962 · 2h · Copie restaurée · VOSTF · Avec Anthony Perkins, Jeanne Moreau, Romy Schneider...

D'après *Le Procès* de Franz Kafka (1925)

Joseph est réveillé à l'aube par des policiers présents dans son appartement. Ni une ni deux, il est embarqué et traîné devant un tribunal sans savoir ce qui lui arrive. Ce fonctionnaire pris dans les rouages d'une société tentaculaire et absurde va tout faire pour s'en sortir...

Kafka par Muriel Pic

Entrée libre

RENCONTRE

Muriel Pic, écrivaine, chercheuse, collagiste, réalisatrice et traductrice, dressera un panorama de l'œuvre de Franz Kafka en présentant extraits, archives et lectures.



Séance suivie d'une signature à 19h45 (*Herbier de prison, Dialogues des morts sur l'amour et la jouissance, Petit atlas des pleurs...*)



SAM 21 16:45

AVANT-PREMIÈRE

Kafka, le dernier été

[Die Herrlichkeit des Lebens]

De Georg Maas et Judith Kaufmann · Allemagne, Autriche · 2024 · 1h39 · VOSTF · Avec Sabin Tambrea, Henriette Confurius, Daniela Golpashin...

En 1923, Franz Kafka, déjà gravement malade, séjourne au bord de la mer Baltique et y rencontre par hasard Dora Diamant.. Bien qu'ils soient très différents l'un de l'autre, ils tombent amoureux et s'installent ensemble à Berlin, mais Kafka va de plus en plus mal. Dora le suit dans un sanatorium où elle le soigne jusqu'à sa mort.



SAM 21 18:00

Bibliothèque Elsa-Triolet

Samedi 21, de 14h à 18h, la bibliothèque Elsa-Triolet de Pantin met à disposition une table de consultation d'une sélection d'ouvrages en lien avec la programmation, établie par les bibliothécaires.

Retrouvez également un espace dédié au prêt dans la bibliothèque.

Un dimanche avec

Marguerite Duras

India Song

De Marguerite Duras · France · 1975 · 2h · Copie restaurée · Avec Delphine Seyrig, Michael Lonsdale...

D'après *India Song* de Marguerite Duras (1972)

À Calcutta, en 1937. Lorsque le vice-consul de France à Lahore, envoyé en disgrâce à Calcutta, déclare son amour passionné à Anne-Marie, l'épouse de l'ambassadeur de France, elle disparaît mystérieusement...



DIM 22 11:20



Séance présentée par Bruno Nuytten, cinéaste et directeur de la photographie, notamment pour Marguerite Duras

Aurélia Steiner

Melbourne & Vancouver

De Marguerite Duras · France · 1979 · 0h35 & 0h48

D'après *Aurélia Steiner* de Marguerite Duras (1979)

La caméra descend la Seine de Paris jusqu'à Boulogne-Billancourt. Marguerite Duras lit une lettre d'Aurélia Steiner, l'une des figures récurrentes de ses romans, écrite à 18 ans à Melbourne. La jeune fille évoque la recherche d'une communion avec une autre personne jamais nommée, étrangère ou inconnue et pourtant intensément aimée.



Projection accompagnée d'une création musicale en live par le Raphaël Gaubert Quartet

CINÉ-CONCERT



DIM 22 14:10

Dans le cadre des Journées du Matrimoine 2024

Vous ne désirez que moi

De Claire Simon · France · 2022 · 1h35
Avec Swann Arlaud, Emmanuelle Devos...

D'après *Je voudrais parler de Duras*, entretien de Michèle Manceaux et Yann Andrea (2022)

Compagnon de Marguerite Duras depuis deux ans, Yann Andrea décrit la complexité de son histoire et leur amour et les injonctions auxquelles il est soumis, celles que les femmes endurent depuis des millénaires...



DIM 22 16:30

RENCONTRE

Le Roman de Jim

D'Arnaud et Jean-Marie Larrieu · 2024 · 1h41
Avec Laetitia Dosch, Karim Leklou, Sara Giraudeau...

D'après *Le Roman de Jim* de Pierric Bailly (2021)

Aymeric retrouve Florence, une ancienne collègue de travail, enceinte de six mois et célibataire. Quand Jim naît, Aymeric est là. Mais un jour, le père naturel de Jim débarque...



Séance suivie d'une discussion avec Jean-Marie et Arnaud Larrieu...

...ainsi que Pierric Bailly, précédée d'une signature à 15h



DIM 22 16:00

Une famille

De Christine Angot · France · 2024 · 1h21 · Doc.

L'écrivaine Christine Angot se rend à Strasbourg, où son père a vécu jusqu'à sa mort en 1999. C'est là qu'elle l'a rencontré pour la première fois à treize ans et qu'il a commencé à la violer. Sa femme et ses enfants y vivent toujours. Angot prend une caméra et frappe aux portes de la famille.



Séance suivie d'une discussion avec Christine Angot

RENCONTRE



SAM 21 20:00

RENCONTRE

Le Portrait de Dorian Gray

[The Picture of Dorian Gray]

D'Albert Lewin · États-Unis · 1945 · 1h49 · Copie restaurée · VOSTF · Avec Angela Lansbury, Peter Lawford...

Londres, 1886. Le peintre Basil Hallward réalise le portrait d'un jeune et bel aristocrate, Dorian Gray, qui formule le vœu d'une éternelle jeunesse ; seul son portrait vieillira.



Séance suivie d'un cours sur le fantastique dans la littérature et au cinéma par Tristan Grunberg, enseignant à l'Université Sorbonne Nouvelle

SAM 21 17:30

Histoires de la nuit

Entrée libre

Discussion autour de l'adaptation d'*Histoires de la nuit* de Laurent Mauvignier par Léa Mysius (*Les Cinq diables* en 2022), qui vient de terminer le scénario.

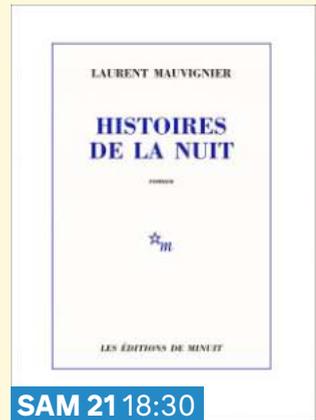


Discussion avec la réalisatrice et scénariste Léa Mysius et l'écrivain Laurent Mauvignier, précédée d'une signature à 17h30



Séance accompagnée d'une lecture de passages du roman par Pascal Cervo

RENCONTRE



SAM 21 18:30

Hors-champ

Le rendez-vous horreur du Ciné 104

Sinister [Interdit - 12 ans avec avert.]

De Scott Derickson · États-Unis · 2012 · 1h50 · VOSTF
Avec Ethan Hawke, Juliet Rylance, Fred Thompson...

Un auteur de romans policiers emménage avec sa famille dans une maison où les anciens propriétaires ont été retrouvés inexplicablement pendus, dans l'espoir d'écrire un nouveau livre à succès. Il découvre dans le grenier des bobines 8mm contenant les images de meurtres d'autres familles. Qui a filmé ces tueries, et qui est cette entité surnaturelle présente sur les films, qui menace de plus en plus sa famille ?



VEN 20 21:00

Shining [Interdit - 12 ans]

Version longue américaine

De Stanley Kubrick · États-Unis · 1980 · 2h24
VOSTF · Avec Jack Nicholson, Shelley Duvall...

D'après *Shining*, l'enfant lumière de Stephen King (1977)

L'écrivain Jack Torrance passe l'hiver avec sa femme et son fils dans un immense hôtel isolé. Il assure le gardiennage de l'établissement et peut ainsi consacrer son temps à l'écriture. Mais une force maléfique le rend de plus en plus violent...



SAM 21 20:15



Emily Dickinson, A Quiet Passion

De Terence Davies · Royaume-Uni · 2017 · 2h05 · VOSTF
Avec Cynthia Nixon, Jennifer Ehle, Jodhi May...

Nouvelle-Angleterre, au XIX^{ème} siècle. Dans son pensionnat de jeunes filles de bonne famille, la jeune Emily Dickinson ne cesse de se rebeller contre les discours évangéliques qui y sont professés. Son père se voit contraint de la ramener au domicile familial, où elle se met à écrire nuit et jour dans l'espoir d'être publiée.

SAM 21 20:30, DIM 22 19:00

Projection précédée des courts-métrages *Passing Time* et *Home! Home!*, conçus à partir des poèmes de Terence Davies et inédits en salle.



Passing Time

De Terence Davies · 2023 · 0h03

Réalisé pour le Film Fest Gent.



Home! Home!

De James Dowling · 2024 · 0h16

Collection « Où en êtes-vous ? » initiée par le Centre Pompidou.



VEN 20 18:10, DIM 22 14:20

Madame de Sévigné

D'Isabelle Brocard · France · 2024 · 1h32
Avec Karin Viard, Ana Girardot, Cédric Kahn...

Au milieu du XVII^{ème} siècle, la marquise de Sévigné veut faire de sa fille une femme brillante et indépendante. Mais plus elle tente d'avoir une emprise sur le destin de la jeune femme, plus celle-ci se rebelle. De cette relation fusionnelle et dévastatrice va naître une œuvre majeure de la littérature française.

Emily

De Frances O'Connor · États-Unis, Royaume-Uni
2023 · 2h10 · VOSTF · Avec Emma Mackey, Fionn Whitehead, Oliver Jackson-Cohen...

Emily Brontë est une jeune femme marginale et rebelle. Son amour pour le vicaire coadjuteur de son père, l'un des déclencheurs de sa vocation d'écrivaine, l'amènera à écrire *Les Hauts de Hurlevent*.



VEN 20 20:30, SAM 21 16:00

Les Filles du docteur March

[Little Women]

De Greta Gerwig · États-Unis · 2020 · 2h15 · VOSTF
Avec Saoirse Ronan, Emma Watson, Florence Pugh...

D'après *Les Quatre filles du docteur March* de Louisa May Alcott (1868)

Dans le Massachusetts pendant la guerre de Sécession, Mme March et ses filles tentent de se débrouiller alors que leur père est au front.



VEN 20 18:20, DIM 22 11:00

Bright Star

De Jane Campion · Australie, États-Unis, France, Royaume-Uni · 2010 · 1h59 · VOSTF
Avec Abbie Cornish, Ben Whishaw, Paul Schneider...

Londres, 1818. John Keats, un jeune poète anglais de 23 ans, entame une liaison amoureuse secrète avec sa voisine Fanny Brawne. Ils partagent chaque jour davantage une obsédante passion romantique. La maladie de Keats va pourtant tout remettre en cause...



VEN 20 18:00, DIM 22 14:00

Le Comte de Monte-Cristo

De Matthieu Delaporte et Alexandre De La Patellière
France · 2024 · 2h58 · Avec Pierre Niney, Bastien Bouillon...

D'après *Le Comte de Monte-Cristo* d'Alexandre Dumas (1844)

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il prend le nom de Comte de Monte-Cristo pour se venger des trois hommes qui l'ont trahi.



SAM 21 14:00, DIM 22 18:20

HORS-LES-MURS

Séances du *Comte de Monte-Cristo* au Centre Culturel Nelson Mandela samedi 21 à 19h et dimanche 22 à 15h

Jeunes publics

AVANT-PREMIÈRE Maya, donne-moi un titre



De Michel Gondry · France · 2024 · 1h01 · Avec la voix de Pierre Niney · **A partir de 5 ans**

Maya et son papa vivent dans deux pays différents. Pour maintenir le lien avec sa fille et continuer à lui raconter des histoires, son papa lui demande chaque soir « Maya, donne-moi un titre ». À partir de ce titre, il lui fabrique un dessin animé dont elle est l'héroïne.

Frites-motion

Projection précédée d'un atelier stop-motion avec Clara Perrichon : tous ensemble en salle de cinéma, nous aiderons un cornet de frites géantes à retrouver le ketchup de ses rêves...



DIM 22 16:15

Petits contes sous l'océan

Programme de cinq courts-métrages · 2024 · 0h40

À partir de 3 ans

Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux, vibrez au son de l'océan et faites des rencontres étonnantes à travers ces contes. Un véritable voyage en immersion pour les petits comme les grands !



SAM 21 14:45, DIM 22 11:10



HORS-LES-MURS

Ciné-contes des *Petits contes sous l'océan* au Centre Culturel Nelson Mandela mercredi 18 à 14h30, proposé par la bibliothèque Elsa-Triolet

horaires

VENDREDI 20 SEPTEMBRE

Toutes les séances sont au tarif unique de **4€**

Pour éviter l'attente en caisse, achetez votre place en ligne sur www.cine104.fr

- Séance spéciale
- Sélection thématique
- Jeunes publics
- Franz Kafka & Marguerite Duras
- Séance hors-champ
- Cinéma & poésie

SALLE 1	SALLE 2	SALLE 3	HALL
18:10 Madame de Sévigné d'Isabelle Brocard (1h34)	18:20 Les Filles du docteur March de Greta Gerwig (2h15) VOSTF	CINÉMA & POÉSIE 18:00 Bright Star de Jane Campion (1h59) VOSTF	
			Photocall Emmanuelle
OUVERTURE AVANT-PREMIÈRE RENCONTRE 20:15 Emmanuelle d'Audrey Diwan (1h59) [INT -12 ANS] VOSTF	21:00 Sinister de Scott Derickson (1h50) [INT -12 ANS] VOSTF	20:30 Emily de Frances O'Connor (2h10) VOSTF	
			22:30 Pot d'ouverture

SAMEDI 21 SEPTEMBRE

DIMANCHE 22 SEPTEMBRE

SALLE 1	SALLE 2	SALLE 3	HALL
<p>FRANZ KAFKA 14:15 Le Procès d'Orson Welles (1h59) VOSTF</p>	<p>14:00 Le Comte de Monte-Cristo de Matthieu Delaporte et Alexandre De La Patellière (2h58)</p>	<p>14:45 Petits contes sous l'océan (0h40)</p>	
		<p>16:00 Emily de Frances O' Connor (2h10) VOSTF</p>	
<p>FRANZ KAFKA RENCONTRE 16:45 Kafka par Muriel Pic</p>	<p>RENCONTRE 17:15 Le Portrait de Dorian Gray d'Albert Lewin (1h51) VOSTF</p>		<p>17:30 Laurent Mauvignier</p>
<p>FRANZ KAFKA AVANT-PREMIÈRE 18:00 Kafka, le dernier été de Georg Maas et Judith Kaufmann (1h39) VOSTF</p>		<p>RENCONTRE 18:30 Histoires de la nuit, du livre au film</p>	
			<p>19:45 Muriel Pic</p>
<p>RENCONTRE 20:00 Une famille de Christine Angot (1h21)</p>	<p>20:15 Shining de Stanley Kubrick (2h34) [INT -12 ANS] VOSTF</p>	<p>CINÉMA & POÉSIE 20:30 Emily Dickinson de Terence Davies (2h24) VOSTF</p>	

SALLE 1	SALLE 2	SALLE 3	HALL
<p>11:10 Petits contes sous l'océan (0h40)</p>	<p>MARGUERITE DURAS RENCONTRE 11:20 India Song de Marguerite Duras (2h)</p>	<p>11:00 Les Filles du docteur March de Greta Gerwig (2h15) VOSTF</p>	
<p>MARGUERITE DURAS CINÉ-CONCERT 14:10 Aurélia Steiner (1h30)</p>	<p>14:20 Madame de Sévigné d'Isabelle Brocard (1h34)</p>	<p>CINÉMA & POÉSIE 14:00 Bright Star de Jane Campion (1h59) VOSTF</p>	<p>15:00 Pierric Bailly</p>
<p>RENCONTRE 16:00 Le Roman de Jim d'Arnaud et Jean-Marie Larrieu (1h41)</p>	<p>AVANT-PREMIÈRE 16:15 Maya, donne-moi un titre de Michel Gondry (1h01)</p>	<p>MARGUERITE DURAS 16:30 Vous ne désirez que moi de Claire Simon (1h35)</p>	
<p>CLÔTURE AVANT-PREMIÈRE RENCONTRE 18:45 Miséricorde d'Alain Guiraudie (1h43)</p>	<p>18:20 Le Comte de Monte-Cristo de Matthieu Delaporte et Alexandre De La Patellière (2h58)</p>	<p>CINÉMA & POÉSIE 19:00 Emily Dickinson de Terence Davies (2h24) VOSTF</p>	
			<p>21:15 Concert et pot de clôture</p>

des mots à l'écran en un coup d'œil

Ven. 20 sept.

Heure	Salle	Programme	Durée
18:00	3	Bright Star	VOSTF 1h59
18:10	1	Madame de Sévigné	1h34
18:20	2	Les Filles du docteur March	VOSTF 2h15
20:15	1	OUVERTURE : Emmanuelle [INT -12 ANS] AP R	VOSTF 1h43
20:30	3	Emily	VOSTF 2h10
21:00	2	Sinister [INT -12 ANS] HC	VOSTF 1h50

Samedi 21 sept.

14:00	2	Le Comte de Monte-Cristo	2h58
14:15	1	Le Procès	VOSTF 1h59
14:45	3	Petits contes sous l'océan JP	0h40
16:00	3	Emily	VOSTF 2h10
16:45	1	Kafka par Muriel Pic R	1h
17:30	2	Le Portrait de Dorian Gray R	VOSTF 1h51
17:30	HALL	Signature de Laurent Mauvignier	
18:00	1	Kafka, le dernier été AP	VOSTF 1h39
18:30	3	Histoires de la nuit, du livre au film R	1h30
19:45	HALL	Signature de Muriel Pic	
20:00	1	Une famille R	1h21
20:15	2	Shining [INT -12 ANS] HC	VOSTF 2h34
20:30	3	Emily Dickinson	VOSTF 2h24

11:00	3	Les Filles du docteur March	VOSTF 2h15
11:10	1	Petits contes sous l'océan JP	0h40
11:20	2	India Song R	2h
14:00	3	Bright Star	VOSTF 1h59
14:10	1	Ciné-concert Aurélia Steiner	1h30
14:20	2	Madame de Sévigné	1h34
15:00	HALL	Signature de Pierrick Bailly	
16:00	1	Le Roman de Jim R	1h41
16:15	2	Maya, donne-moi un titre AP JP	1h01
16:30	3	Vous ne désirez que moi	1h35
18:20	2	Le Comte de Monte-Cristo	2h58
18:45	1	CLÔTURE : Miséricorde AP R	1h43
19:00	3	Emily Dickinson	VOSTF 2h24

Dimanche 22 sept.

AP : Avant-première R : Rencontre HC : Hors-champ JP : Jeunes publics