



L'AVENTURA

Un film de **SOPHIE LETOURNEUR**



Programme

DU 4 JUIN AU 8 JUILLET 2025

Plus qu'hier moins que demain : ACID POP, rencontre avec Ricardo Munoz et Romain André / Freud, la dernière confession, Ciné psy, en présence de Jean-Jacques Gorog / Marie-Antoinette, Ciné histoire / Amélie et la métaphysique des tubes, avec Eddine Noël, directeur artistique du film

3 salles classées Art & Essai,
Recherche, Jeune Public,
Patrimoine et Répertoire



**Est
Ensemble**
Grand Paris

104 Avenue Jean Lolive
93500 Pantin
www.cine104.fr

Les horaires des films du mois



SEMAINE DU 18 AU 24 JUIN							
	MERCREDI 18	JEUDI 19	VENDREDI 20	SAMEDI 21	DIMANCHE 22	LUNDI 23	MARDI 24
The Phoenician Scheme (1h45, VO)	17h45	20h15	20h30	14h	18h45	16h10	18h 20h30 ●
Enzo (1h42)	14h 18h25 20h15		18h15 20h20	17h10 20h30	11h 16h40 18h30	14h 20h20	20h15
ACID POP Plus qu'hier moins que demain (1h26)		20h Master-class					
Le Rendez-vous de l'été (1h17)	20h30	20h30	18h	14h30 19h10	11h15 14h		18h10
Sauve qui peut (1h38)	16h20			18h35	14h15	20h40	
Else (1h40)					15h45 Rencontre 19h Rencontre		
La Fin de l'âge de fer (1h18)							20h Rencontre
CINÉ HISTOIRE Marie-Antoinette (2h03, VO)							
CINÉ PSY Freud, la dernière confession (1h50, VO)			20h Rencontre	16h20 20h50	14h30	14h20 20h30	18h20 ●
CINÉ CLASSIC À bord du Darjeeling Limited (1h31, VO)	20h Présentation			18h15		16h20 ●	
RATTRAPE-MOI SI TU PEUX L'Amour c'est surcoté (1h38)	18h			20h40		16h30	
Maya, donne-moi un autre titre (1h03) ⑤	14h30 16h10			14h15 15h45	11h10 16h30		
Les Émotions (48 mn) ⑥	14h15 Présentation						
Le Peuple migrateur (1h38) ⑦	16h		18h30	16h10		14h10 ●	

pass culture 

Nous acceptons le pass culture pour les places de cinéma !
RDV dans l'app pour prendre vos tickets.



Pour éviter l'attente en caisse, achetez votre place en ligne sur notre site www.cine104.fr
Informations : 01 83 74 58 70



SEMAINE DU 25 JUIN AU 1 ^{ER} JUILLET							
	MERCREDI 25	JEUDI 26	VENDREDI 27	SAMEDI 28	DIMANCHE 29	LUNDI 30	MARDI 1 ^{ER}
Enzo (1h42)	14h20 18h45 20h50	20h15	20h30	18h 20h30	LA FÊTE DU CINÉMA		
Life of Chuck (1h51, VO)	16h25 20h30		18h10 20h15	15h35 17h50	16h15	14h10 20h20	18h20 20h30 ●
Sister Midnight (1h50, VO)	20h45	20h30		17h40 20h10	18h30		18h30 ●
Sauve qui peut (1h38)	18h40				16h30	20h10	
Le Rendez-vous de l'été (1h17)	14h10 18h35		18h20	14h30	11h10 14h10	14h20	20h40
Partir un jour (1h35)						16h	20h20 ●
La Venue de l'avenir (2h10)					18h10	16h15 ●	
AVANT-PREMIÈRE L'Aventura (1h40, VO)			20h Fin de saison				
CINÉ CLASSIC The Grand Budapest Hotel (1h40, VO)		20h			18h20 ●		
RATTRAPE-MOI SI TU PEUX L'Amour c'est surcoté (1h38)				20h20		14h Bébés bienvenus	
Amélie et la métaphysique des tubes (1h17) ⑦	14h 15h35 17h10		18h	14h20 16h	11h	16h Rencontre	18h40
Maya, donne-moi un autre titre (1h03) ⑤	15h50 17h15			14h10 16h15	11h20 14h20 ●		

SEMAINE DU 2 AU 8 JUILLET							
	MERCREDI 2	JEUDI 3	VENDREDI 4	SAMEDI 5	DIMANCHE 6	LUNDI 7	MARDI 8
L'Aventura (1h40, VO)	LA FÊTE DU CINÉMA		20h10	18h10 20h20	14h20 20h50	14h20 18h45	20h15 20h15 ●
L'Accident de piano (1h28)	16h40 20h40	20h20	18h 20h10	16h40 18h10 20h40	15h35 19h05	14h30 20h30	20h30
Sauve qui peut (1h38)	15h55					20h40	14h10 ●
Le Rendez-vous de l'été (1h17)	14h10 18h30		18h20	16h20	11h10 17h25 ●		
Jeunesse (Retour au pays) (2h32, VO)	18h		20h	18h	18h		20h ●
La La Land (2h08, VO)				20h15 Ciné glace			
CINÉ FRICTION Pride (2h, VO)	20h15 Rencontre						
RATTRAPE-MOI SI TU PEUX L'Amour c'est surcoté (1h38)	18h40			18h30 ●			
CINÉ CLASSIC L'île aux chiens (1h42, VO)		20h Présentation				16h30 ●	
Dragons (2h05) ⑧	14h20			14h10	11h 14h10 16h30	14h 16h15	14h20
Amélie et la métaphysique des tubes (1h17) ⑦	14h 16h45			14h 16h30	14h 16h20	14h10 16h	15h ●
La Baleine et l'escargote (40 mn) ③	15h40			15h40	11h20		14h ●

Tarifs : Plein 7 € - Réduit 5 € - Jeunes (-26 ans) 4 € / **Bénéficiaires du tarif réduit** : + 60 ans, allocataires des minimas sociaux, demandeurs d'emploi, porteurs d'un handicap (+1 place gratuite pour l'accompagnateur si mention "besoin d'accompagnement"), familles nombreuses et groupes (+ de 10 personnes) - **Cartes prépayées** 5 places: 24 € / 10 places: 45 € - **Cartes prépayées jeunes** 10 places: 38 € - **Films de moins d'une heure, séances du dimanche matin et du mardi à partir de 20h** Tarif unique 4 €.

-  : film pour enfants
- ③ ④ ⑤ : film pour enfants à partir de 3, 4, 5 ans
- ⑫ : film interdit aux moins de 12 ans
- : dernière séance du film

L'ÉQUIPE DU CINÉ 104 & DU CINÉ MANDELA

Direction Anne Huet / Programmation Arlene Groffe / Éducation à l'image Émilie Desruelle
Administration Laurence Cangina, Graziella Pinault / Accueil et Caisse Marie-Jeanne Caprasse, Hector Héritier, Maxime Laval, Axel Thomas, Ricardo Munoz, Katia Bouyahia / Responsable Technique Patricia Godal / Projection Marie-Pierre Lagarrigue, Anthony Signarbieux, Melvin Laguerre / Communication Clara Lucas

4-14
JUN 2025 34^e ÉDITION
CÔTÉ COURT
FESTIVAL

Les films courts font grandir le cinéma

Du 4 au 14 juin 2025, le Ciné 104 à Pantin accueille la 34^e édition du Festival Côté court, dédié aux **films courts** et aux **cinéastes d'aujourd'hui et de demain**.

Un rendez-vous incontournable et une programmation variée incluant des fictions, documentaires, films pour le jeune public, ciné-concerts et performances inédites !



SOIRÉE D'OUVERTURE
LE RENDEZ-VOUS DE L'ÉTÉ
un film de Valentine Cadic

MERCREDI 4 JUIN - 20H
En présence de la réalisatrice



PRIX DU PUBLIC

TERRASSE



À la fin des séances **Fiction** et **Grand Angle**, le public attribue une note à chaque film. Le film qui obtiendra la meilleure note recevra le prix du public.

Pendant toute la durée du festival, venez boire un verre ou grignoter un bout sur la terrasse ! L'occasion d'échanger sur les films, de prendre le soleil, d'attendre sa prochaine séance...

TARIFS

Billet séance unique : 6€ / 4€ pour les moins de 26 ans

Adhésion annuelle : 30€

L'adhésion à Côté court vous offre le Pass Illimité du Festival ainsi que de nombreux autres avantages

Pass festival illimité : 20€ (15€ pour les Pantinoises)

Le pass vous donne accès à toutes les séances du festival au Ciné 104 (sauf Parcours Jeune Cinéma)

BILLETTERIE



CINÉ JEUNE PUBLIC

CINÉ-CONCERTS

IL SUFFIT D'Y CROIRE
DIMANCHE 8 JUIN À 14H15

Tout public
Durée : 1 heure

FABULEUSES INTRÉPIDES
DIMANCHE 8 JUIN À 16H30

À partir de 2 ans et demi
Durée : 30 minutes

ÉCRAN DES PETIT·ES

EN PLEINE NATURE
MERCREDI 11 JUIN À 15H30

À partir de 3 ans
Durée : 45 minutes

FILMER LA DANSE



Cette année, Côté court propose un riche focus sur les films de danse, avec des séances en partenariat le **Centre National de la Danse**, trois programmes dédiés au cinéma du chorégraphe et danseur **Wim Vandekeybus** et deux ciné-conférences animées par le compositeur et cinéaste **Thierry De Mey**.

LA SUBJECTIVITÉ AU TRAVAIL



Une proposition de **Sol Suffern-Quimo & Rudolf Di Stefano**, autour de leurs films avec **Alain Badiou**, philosophe, **Judith Balso**, co-fondatrice de l'École des actes et **Diemine Traoré**, ouvrière.

L'éclairage précieux du philosophe Alain Badiou mettra en lumière l'urgence non pas de se libérer du travail, mais de libérer le travail, c'est-à-dire de le révolutionner !

BARS



UNE PERFORMANCE CINÉMATOGRAPHIQUE ET MUSICALE
de Cham Lavant, Gaspar Claus, Inès Di Folco et Orphée
VENDREDI 13 JUIN - 20H30

LIVE

Retrouvez le programme en détail sur notre site :

WWW.COTECOURT.ORG

Enzo

De Laurent Cantet, Robin Campillo · France / Belgique / Italie · 2025 · 1h42 · Avec Eloy Pöhu, Pierfrancesco Favino · Élodie Bouchez...

Festival de Cannes 2025 - Film présenté à la Quinzaine des Cinéastes

Enzo, 16 ans, est apprenti maçon à La Ciotat. Pressé par son père qui le voyait faire des études supérieures, le jeune homme cherche à échapper au cadre confortable mais étouffant de la villa familiale. C'est sur les chantiers, au contact de Vlad, un collègue ukrainien, qu'Enzo va entrevoir un nouvel horizon.



DU 18 JUIN AU 1^{ER} JUILLET



Le rendez vous de l'été



DU 18 JUIN AU 8 JUILLET

De Valentine Cadic · France · 2025 · 1h17 · Avec Blandine Madec, India Hair, Arcadi Radeff...

Au cœur des Jeux olympiques de Paris 2024. Blandine, 30 ans, est venue de Normandie pour assister aux compétitions de natation et retrouver une demi-sœur perdue de vue depuis 10 ans. Habitée au calme et à la solitude, Blandine découvre une ville bouillonnante dont elle n'a pas les codes.

Semaine du 25 juin avant le film, Le rendez-vous de l'été, diffusion d'un court métrage dans la collection Mémotopies, Est ensemble, Habiter - Quatre chemins à Pantin

CINÉ PSY

Freud, la dernière confession

De Matt Brown · USA / Royaume Uni / Irlande · 2025 · 1h50 · VO · Avec Anthony Hopkins, Matthew Goode, Liv Lisa Fries...

À la veille de la Seconde Guerre mondiale, Sigmund Freud s'est réfugié à Londres, en compagnie de sa fille Anna. Sous l'effet de l'âge et de la maladie, la star mondiale de la psychanalyse s'est confiée en un vieillard aigri. La curiosité du professeur est piquée au vif lorsqu'un certain C. S. Lewis, romancier et chrétien revendiqué, le mentionne dans l'une de ses publications. Leur rencontre autour de la question de Dieu va tourner au duel...

DU 18 AU 24 JUIN



VENREDI 20 JUIN À 20H

SÉANCE SUIVIE D'UNE DISCUSSION AVEC JEAN-JACQUES GOROG, PSYCHANALYSTE À PARIS

The Phoenician Scheme

De Wes Anderson · États-Unis · 2025 · 1h45 · VO · Avec Benicio Del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera, Bill Murray...

Festival de Cannes 2025 - Compétition



DU 18 AU 24 JUIN

Zsa-zsa Korda, l'un des hommes les plus riches d'Europe, franc-tireur de l'armement et de l'aviation, nomme sa fille unique, une nonne, comme seule héritière de ses biens. Lorsque Korda se lance dans une nouvelle entreprise, ils deviennent rapidement la cible de magnats, de terroristes étrangers et d'assassins déterminés.

ACID POP

Plus qu'hier moins que demain

De Laurent Achard · 1998 · France · 1h26 · Version restaurée 4K · Avec Mireille Roussel, Pascal Cervo, Martin Mihelich, Laetitia Legrix...

En ce dernier week-end d'été, pour la mère, c'est l'heure des bocaux à préparer pour l'hiver à venir. L'heure où Françoise, amoureuse, s'essaie à de fougueux play-back devant son petit frère Julien. Dans quelques heures, c'est l'inauguration des nouveaux locaux de la conserverie où le père travaille. Personne n'attend Sonia, qui a pourtant choisi ce matin-là pour revenir dans sa famille à l'improviste après une longue absence, avec son bébé et son mari.



DU 18 AU 24 JUIN

JEUDI 19 JUIN À 20H

DISCUSSION ENTRE RICARDO MUNOZ, DIRECTEUR ARTISTIQUE ET SCÉNARISTE DU FILM ET ROMAIN ANDRÉ, CINÉASTE DE L'ACID, AUTOUR DU THÈME DU TERRITOIRE AU CINÉMA, SUIVIE DE LA PROJECTION DU FILM. ÉCHANGE AVEC LE PUBLIC.

RATTRAPE-MOI SI TU PEUX

L'amour c'est surcoté



DU 18 JUIN AU 8 JUILLET

Séance **Bébés bienvenus** - Lundi 30 juin à 14h

De Mourad Winter · France · 2025 · 1h38 · Avec Hakim Jemili, Laura Felpin, Benjamin Tranié...

Diagnostiqué "nul avec les meufs" depuis son plus jeune âge, Anis mène une existence charnelle placée sous le signe du calme plat. Trois ans jour pour jour après la perte d'Isma, son meilleur ami et mentor, il prend son courage à deux mains et se décide enfin à sortir faire de nouvelles rencontres. Sauf qu'en abordant Madeleine, Anis ignore que débute une grande aventure. Un truc inattendu. Un truc qui s'appelle "l'Amour".

FOCUS SCIENCE-FICTION FRANÇAISE

La sortie rapprochée de leurs films respectifs, qui s'inscrivent chacun à leur manière dans le genre de la science-fiction, nous a donné envie de faire dialoguer deux cinéastes français, Thibault Emin et Clément Schneider. Ce sera l'objet de ce dimanche, confronter les approches et les styles et évoquer une pratique et un genre peu commun en France.

Else

De Thibault Emin · France · 2025 · 1h40 · Avec Matthieu Sampaeur, Édith Proust...

Anx vient de rencontrer Cass quand l'épidémie éclate : partout, les gens fusionnent avec les choses. Cloîtré dans son appartement, le couple doit faire face à cette menace monstrueuse.



15H45 : PROJECTION DE ELSE + RENCONTRE - **18H** : ÉCHANGE CROISÉ "FAIRE UN FILM DE SCIENCE-FICTION INDÉPENDANT EN FRANCE AUJOURD'HUI" - **19H** : PROJECTION DE LA FIN DE L'ÂGE DE FER SUIVIE D'UN COURT ÉCHANGE AVEC CLÉMENT SCHNEIDER
DIMANCHE 22 JUIN

Life of Chuck

De Mike Flanagan · États-Unis · 2025 · 1h51 · VO · Avec Tom Hiddleston, Mark Hamill, Chiwetel Ejiofor...

La vie extraordinaire d'un homme ordinaire racontée en trois chapitres. Merci Chuck ! Une histoire pleine de vie et de rupture de genre, basée sur la nouvelle de Stephen King, qui raconte trois chapitres de la vie d'un homme ordinaire nommé Charles Krantz.

DU 25 JUIN AU 1^{ER} JUILLET



La Fin de l'âge de fer



De Clément Schneider · France · 2025 · 1h18 · Avec Mathieu Barché, Angèle Peyrade...

L'apocalypse en found-footage... ou comment la fin du monde a peut-être commencé dans un laboratoire d'État, avec un groupuscule anarchiste et un mystérieux micro-organisme : le « mycélium », capable de digérer n'importe quel métal.

CINÉ HISTOIRE

Marie-Antoinette

De Sofia Coppola · États-Unis · 2006 · 2h03 · Avec Kirsten Dunst, Jason Schwartzman, Rip Torn...

Au sortir de l'adolescence, une jeune fille découvre un monde hostile et codifié, un univers frivole où chacun observe et juge l'autre sans aménité. Mariée à un homme maladroit qui la délaisse, elle est rapidement lassée par les devoirs de représentation qu'on lui impose. Elle s'évade dans l'ivresse de la fête et les plaisirs des sens pour réinventer un monde à elle. Y a-t-il un prix à payer à chercher le bonheur que certains vous refusent lorsqu'on s'appelle Marie-Antoinette ?

SÉANCE ORGANISÉE AVEC CANAL HISTORIQUE, SUIVIE D'UN ÉCHANGE AVEC CHARLES-ÉLOI VIAL, CONSERVATEUR À LA BNF ET AUTEUR D'UNE BIOGRAPHIE DE MARIE-ANTOINETTE

MARDI 24 JUIN À 20H



Sauve qui peut

D'Alexe Poukine · Belgique / France / Suisse · 2025 · 1h38 · Documentaire

DU 18 JUIN AU 8 JUILLET



À l'hôpital, soignants et soignantes interrogent leur pratique lors d'ateliers de simulation avec des comédiens. Pour annoncer un cancer ou accompagner ses proches, l'empathie avec le patient se travaille. Mais l'idéal relationnel prôné en formation est-il applicable dans un système hospitalier de plus en plus à bout de force ? Peu à peu, la simulation devient un exutoire aux malaises qui rongent l'institution...

Sister midnight

De Karan Kandhari · Inde · 2024 · 1h50 · VO · Avec Radhika Apte, Ashok Pathak, Chhaya Kadam...

Uma débarque à Mumbai après un mariage arrangé. Dans son taudis, elle découvre la réalité de la vie conjugale avec un mari lâche et égoïste. Refusant de céder à l'enfer de son couple, Uma laisse libre cours à ses pulsions et, la nuit venue, se transforme en une figure monstrueuse et inquiétante...



DU 25 JUIN AU 1^{ER} JUILLET

CINÉ CLASSIC - WES ANDERSON

À bord du Darjeeling Limited

De Wes Anderson · États-Unis · 2007 · 1h31 · VO · Avec Owen Wilson, Adrien Brody, Jason Schwartzman...

Le voyage en train, à travers l'Inde, d'une fratrie en quête de recomposition. Équipés d'une dizaine de valises, d'antidépresseurs et d'une bombe lacrymogène, les voici en route pour résoudre une foule de conflits familiaux, prêts à se délester d'un passé trop lourd et accepter de rentrer dans l'âge adulte.



DU 18 AU 24 JUIN

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR ÉMILIE DESRUELLE
MERCREDI 18 JUIN À 20H

The Grand Budapest Hotel

De Wes Anderson · États-Unis · 2014 · 1h39 · VO · Avec Ralph Fiennes, F. Murray Abraham, Mathieu Amalric...

Dans une station thermale haut perchée, « à la frontière la plus orientale de l'Europe », un palace jette ses derniers feux Belle Époque, cerné par la menace fasciste. Le professionnalisme du maître d'hôtel, M. Gustave, le conduit souvent dans le lit des clientes les plus âgées. En retour, elles l'élisent comme leur grand amour, voire leur unique légataire. De là découleront de folles complications, incluant emprisonnement, filatures, poursuites, meurtres.



DU 2 AU 8 JUILLET

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR CLARA LUCAS
MERCREDI 3 JUILLET À 20H

L'Île aux chiens

De Wes Anderson · États-Unis / Allemagne · 2018 · 1h42 · VO · Avec Bryan Cranston, Edward Norton, Koyu Rankin...

Après *Fantastic Mr Fox*, le cinéaste revient à l'animation avec l'histoire d'une mystérieuse épidémie de grippe canine, située dans un Japon dystopique. À travers la quête du jeune Atari pour sauver son chien adoré, Anderson réalise une astucieuse fable cynophile, dont le style se fonde à merveille dans la culture japonaise.

La Venue de l'avenir

De Cédric Klapisch · France · 2025 · 2h10 · Avec Vincent Macaigne, Julia Piaton, Paul Kircher, Suzanne Lindon...

Festival de Cannes 2025 - Compétition

En 2024, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'elles vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années.

Quatre d'entre eux sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ces "cousins" éloignés vont alors découvrir des trésors cachés dans les vestiges de cette vieille maison, jusqu'à se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle...



DU 25 JUIN AU 1^{ER} JUILLET

CLÔTURE DE SAISON

AVANT-PREMIÈRE ET RENCONTRE

L'Aventura

De Sophie Letourneur · 2025 · France · 1h40 · Avec Sophie Letourneur, Philippe Katerine, Bérénice Vernet...

ACID Cannes 2025 - Film d'ouverture

Les vacances d'été. Sardaigne, Italie. Un (road) trip en famille. Claudine, bientôt 11 ans, raconte leurs aventures au fur et à mesure. Quand Raoul, son frère de 3 ans, ne l'en empêche pas.

Avant l'été et les vacances, pour certains en famille ou en couple, il nous a semblé amusant de vous proposer le nouveau film de Sophie Letourneur au style et au ton inimitables.

Nous retrouvons, après *Voyage en Italie*, la réalisatrice qui se met en scène avec Philippe Katerine (Jean-Phi), accompagnés cette fois de leurs enfants. Éclats de rire assurés, ambiances que vous allez reconnaître : où aller déjeuner, que faire comme activités pour les enfants, comment cohabiter dans des chambres d'hôtel trop petites ? La réalisatrice rend compte avec humour et une douce folie de la vie de famille en vacances, entre désordre et chaos, laissant pénétrer la mélancolie du couple submergé par les contingences organisationnelles et aspiré par l'énergie des enfants.



DU 25 JUIN AU 8 JUILLET

VENREDI 27 JUIN À 20H

EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE, VENEZ FÊTER AVEC LA FANFARE DE LA COMPAGNIE IMMERSIONS NOTRE CLÔTURE DE SAISON.

ANIMATION MUSICALE DANS LE HALL ET LA SALLE. POT CONVIVIAL OFFERT PAR L'ASSO DU CINÉ 104.

Partir un jour

D'Amélie Bonnin · France · 2025 · Durée 1h35 · Avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin...

Festival de Cannes 2025 - Film d'ouverture - Hors Compétition.

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs resurgissent et ses certitudes vacillent...



DU 25 JUIN AU 1^{ER} JUILLET

Jeunesse (Retour au pays)

De Wang Bing · France / Luxembourg / Pays-Bas · 2025 · 2h34 · VO · Documentaire

Mostra de Venise 2024 - Compétition officielle



DU 2 AU 8 JUILLET

Le Nouvel An approche et les ateliers textiles de Zhili sont quasi-déserts. Des rives du Yangtze aux montagnes du Yunnan, tout le monde rentre célébrer la nouvelle année dans sa ville natale. Pour Shi Wei, c'est aussi l'occasion de se marier, ainsi que pour Fang Lingping...

Troisième volet de la trilogie des ateliers textiles, avec le retour au pays et les retrouvailles avec le ciel, les paysages du Yunnan, avant le retour inexorable aux ateliers. Et un cycle sans fin qui semble se perpétuer.

C'est le grand tour de force de cette trilogie, et le but secret qui traverse le cinéma de Wang Bing : donner à comprendre, intimement, à ressentir dans son corps, à partager, l'expérience de personnes qui vivent à des dizaines de milliers de kilomètres.

L'Accident de piano

De Quentin Dupieux · France · 2025 · 1h28 · Avec Adèle Exarchopoulos, Jérôme Commandeur, Sandrine Kiberlain, Karim Leklou...

Magalie est une star du web hors sol et sans morale qui gagne des fortunes en postant des contenus choc sur les réseaux. Après un accident grave survenu sur le tournage d'une de ses vidéos, Magalie s'isole à la montagne avec Patrick, son assistant personnel, pour faire un break. Une journaliste détenant une information sensible commence à lui faire du chantage... La vie de Magalie bascule.



DU 2 AU 8 JUILLET

CINÉ FRICTION

Pride

De Matthew Warchus · Royaume-Uni · 2014 · VO · Avec George Mackay, Ben Schnetzer, Monica Dolan, Bill Nighy...

Été 1984. Le Syndicat national des mineurs vote la grève pour s'opposer à la fermeture des mines de charbon dans tout le pays. Au même moment, à Londres, un groupe d'activistes gay et lesbien récolte des fonds pour soutenir les mineurs. Mark, Joe, Mike et Steph se réunissent pour créer le mouvement "Lesbiennes et gays en soutien aux mineurs". (...)

Basée sur une histoire vraie, cette comédie dramatique retrace l'étonnante aventure d'une alliance, entre militants homosexuels londoniens et mineurs du fin fond du pays de Galles, contre la politique de Margaret Thatcher.



DU 2 AU 8 JUILLET

EN PARTENARIAT AVEC LE COLLECTIF
LES INVERTI-ES ET MAXIME LAVALLE-OUM
DE FRICTION MAGAZINE
MERCREDI 2 JUILLET À 20H15

La La Land

CINÉ GLACE

UNE PLACE = UNE GLACE



Tarif unique 4 €

SAMEDI 5 JUILLET À 20H15

De Damien Chazelle · États-Unis · 2016 · 2h08 · VO · Avec Ryan Gosling, Emma Stone, John Stephens...

À Los Angeles, Mia rêve d'être actrice. Entre deux auditions, elle sert des cafés aux abords des studios hollywoodiens. Pianiste de jazz, Seb, lui, s'est résolu à jouer dans un restaurant un répertoire qu'il déteste, en attendant d'ouvrir son propre club. Leur aspiration commune à vivre pour l'art rapproche les deux jeunes gens. Mais leur amour résistera-t-il à leurs ambitions ?



Maya, donne-moi un autre titre

De Michel Gondry · France · 2025 · 1h06 · Avec la voix de Blanche Gardin

Maya et son papa vivent dans deux pays différents. Pour maintenir le lien avec sa fille et continuer à lui raconter des histoires, son papa lui demande chaque mois « Maya, donne-moi un titre ». À partir de ce titre, il lui fabrique un dessin animé dont elle est l'héroïne. Michel Gondry donne alors vie à un voyage poétique et amusant qui fera rêver les petits... et sourire les grands.



5 Dès ans

DU 18 JUIN AU 1^{ER} JUILLET

LES ENFANTS FONT LEUR CINÉMA

6 Dès ans



Les Émotions

Collectif · France · 2025 · 48 min

La classe de CE2A de l'école Louis Aragon de Pantin vous invite à la rejoindre au Ciné 104 pour voir une sélection de court-métrages, sur le thème des émotions. Au programme : rigolade, entraide, passion et nature. Venez nombreux !

Les enfants vous accueilleront à la caisse, en cabine et vous présenteront les films qu'ils ont choisis pour vous : *L'Air de rien*, *Suis mes pas*, *Cœur fondant*, *Têtes en l'air* et *Le Génie de la boîte de raviolis*.

SÉANCE SUIVIE D'UN GOÛTER
MERCREDI 18 JUIN À 14H15

Dragons

De Dean DeBlois · France · 2025 · 2h05 · VF · Avec Mason Thames, Nico Parker, Gerard Butler...

Sur l'île escarpée de Beurk, où depuis des générations Vikings et dragons s'affrontent sans merci, Harold fait figure d'exception. Effacé, écrasé par la stature de son père, le chef de la tribu, Stoïk, ce jeune rêveur défie des siècles de tradition en se liant d'amitié avec un dragon nommé Krokmu. Leur lien improbable va révéler la vraie nature des dragons et remettre en question les fondements mêmes de la société viking.



8 Dès ans

DU 2 AU 8 JUILLET

JEUNES PUBLICS

Le Peuple migrateur

De Jacques Perrin · 2011 · 1h38

L'histoire des oiseaux migrateurs est celle d'une promesse ... La promesse du retour. S'ils accomplissent des voyages, souvent de plusieurs milliers de kilomètres, parsemés de dangers, s'ils franchissent les plus hautes montagnes, les étendues océanes, les déserts brûlants, s'ils affrontent les intempéries, c'est pour répondre à une même nécessité : survivre. Au printemps dans l'hémisphère nord, ils s'envolent vers les terres arctiques, sur les lieux mêmes où ils sont nés.

7 Dès ans



DU 18 AU 24 JUIN

3 Dès ans

Tarif unique 4 €

DU 2 AU 8 JUILLET



La Baleine et l'escargote

Collectif · 2021 · 40 min

Une petite escargote de mer s'ennuie sur le rocher d'un vieux port et rêve de parcourir le monde. Un jour, une grande baleine à bosse lui propose de l'emmener en voyage à travers les océans du globe. Cette amitié insolite nous plonge dans une odyssée fabuleuse au cœur de la nature, de l'infiniment petit à l'infiniment grand.

Par les créateurs du *Gruffalo* et *Zébulon le dragon*, d'après le livre illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler.

RENCONTRE

Amélie et la métaphysique des tubes

7 Dès ans



DU 25 JUIN AU 8 JUILLET

De Maïlys Vallade et Liane-Cho Han · France · 2025 · 1h17

Amélie est un étonnant bébé qui est né au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes, et nous voyons à travers ses yeux la beauté du monde qui l'entoure. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie. (...)

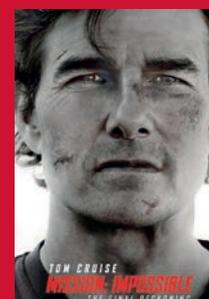
« J'ai trouvé fascinant dans le roman le regard, la perception d'Amélie sur ce qui l'entoure, comment elle voit et vit les choses de manière très sensible, très exponentielle, à hauteur d'une petite enfant. (...) »

- MAÏLYS VALLADE, CO-RÉALISATRICE

PROJECTION SUIVIE D'UNE RENCONTRE AVEC EDDINE NOËL, DIRECTEUR ARTISTIQUE DU FILM.

DIMANCHE 29 JUIN À 16H

CINÉ MANDELA - 11, AVENUE AIMÉ CÉSAIRE - PANTIN



**SPECTACLES
EN ESPACE PUBLIC
Astronef et mini BUS**

2, 3 ET 5 JUILLET
TOUT LE PROGRAMME
SUR PANTIN.FR

GRATUIT

→ **Minibus**
&
Astronef ←

TOUT PUBLIC

© DR

TOUT PUBLIC



© Todd Norbay, Love For Summer

PATRIMOINE

**Artothèque :
une œuvre chez soi**

12 JUIN > 18H À 21H
CENTRE ADMINISTRATIF

GRATUIT

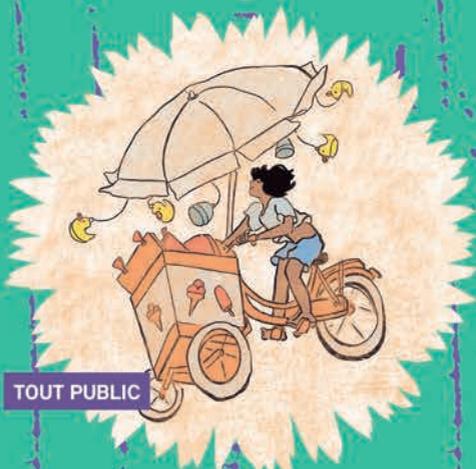
LECTURE

**Voyage, voyages !
3. À la recherche de soi,
le voyage intérieur**

EXPOSITION, LECTURES MUSICALES...

6 MAI > 8 JUILLET
DANS LES BIBLIOTHÈQUES DE PANTIN

GRATUIT



TOUT PUBLIC

© Un monde si grand de Séverine Vidal, Ed. Bayard Jeunesse, 2023