

Ciné
104.



MEILLEURE ACTRICE
FESTIVAL DE CANNES
2025

La
petite
dernière

Nadia Melliti

un film de Hafsia Herzi

Programme

DU 8 OCTOBRE AU 4 NOVEMBRE 2025

Spécial Halloween : Boum, séances déguisées, goûter et films de vampires !

Mois de la petite enfance : ciné-contes

La Vie de Château, mon enfance à Versailles : rencontre avec la réalisatrice

Ciné Classic : Claude Chabrol

3 salles classées Art & Essai,
Recherche, Jeune Public,
Patrimoine et Répertoire



Est
Ensemble
Grand Paris

104 Avenue Jean Lolive
93500 Pantin
www.cine104.fr

Les horaires des films du mois

SEMAINE DU 8 AU 14 OCTOBRE							
	MERCREDI 8	JEUDI 9	VENDREDI 10	SAMEDI 11	DIMANCHE 12	LUNDI 13	MARDI 14
Un Simple accident (1h42, VO)	14h30 20h20	20h15	18h15 20h30	14h20 18h10 20h20	14h10 16h10	14h10 16h30 20h15	18h20
Nouvelle Vague (1h45, VO)	15h 20h30	20h30	18h30 20h40	14h10 20h50	11h 14h	14h20 16h50 20h30	18h 20h30
Soundtrack to a coup d'état (2h30, VO)	17h15		20h15	18h	14h20	14h	20h20
Une Bataille après l'autre (2h42, VO)	17h	20h		15h05 17h35	17h30	16h15	20h10
Kontinental 25 (1h49, VO)	18h15		18h	20h40	18h	20h40	18h10 ●
CINÉ CLASSIC Les Biches (1h40)	20h10 Présentation				18h15 ●		
À Poils et à plumes (25 mn) ②					11h15 Ciné-conte		
Timioche (41 mn) ③	14h 15h50			14h 16h30	16h20		
Mary Anning (1h12) ⑥	14h15 16h35			16h20	11h10 ●		

SEMAINE DU 15 AU 21 OCTOBRE							
	MERCREDI 15	JEUDI 16	VENDREDI 17	SAMEDI 18	DIMANCHE 19	LUNDI 20	MARDI 21
Un Simple accident (1h42, VO)	16h15 20h15	20h30	18h	18h50 21h	11h 18h15	14h15 16h50 20h30	18h 20h55
Une Bataille après l'autre (2h42, VO)	17h10	20h	20h10	15h45	15h10	16h30	20h10 ●
Nouvelle Vague (1h45, VO)	14h 20h45		18h10 20h20 + Asso	14h10 20h15	14h15 18h40	14h30 16h40 20h15	16h35 18h45 20h45 ●
Muganga, celui qui soigne (1h45, VO)	18h20			18h 20h40	16h10 18h30	20h45	18h35 ●
Soundtrack to a coup d'état (2h30, VO)	17h45		20h	17h40		14h	15h45 ●
Disko Africa (1h21, VO)	15h45		18h20		14h25		14h
ÉCRAN LIBRE Isabelle Prim		20h15 Rencontre					
CINÉ CLASSIC Le Boucher (1h30)	20h30 Présentation			14h20 ●			
À Poils et à plumes (25 mn) ②	16h Ciné-conte						
Timioche (41 mn) ③	14h30			16h30	11h20 14h		14h15 15h30 ●
La Vie de château, mon enfance à Versailles (1h21) ⑥	14h15			14h 16h15	11h10 16h30		14h30 16h15

Tarifs : Plein 7 € - Réduit 5 € - Jeunes (-26 ans) 4 € / Bénéficiaires du tarif réduit : + 60 ans, allocataires des minimas sociaux, demandeurs d'emploi, porteurs d'un handicap (+1 place gratuite pour l'accompagnateur si mention "besoin d'accompagnement"), familles nombreuses et groupes (+ de 10 personnes) - Cartes prépayées 5 places: 24 € / 10 places: 45 € - Cartes prépayées jeunes 10 places: 38 € - Films de moins d'une heure, séances du dimanche matin et du mardi à partir de 20h Tarif unique 4 €.

pass culture

Nous acceptons le pass culture pour les places de cinéma ! RDV dans l'app pour prendre vos tickets.

Ciné 104

Pour éviter l'attente en caisse, achetez votre place en ligne sur notre site www.cine104.fr
Informations : 01 83 74 58 75



SEMAINE DU 22 AU 28 OCTOBRE							
	MERCREDI 22	JEUDI 23	VENDREDI 24	SAMEDI 25	DIMANCHE 26	LUNDI 27	MARDI 28
La Petite dernière (1h46)	15h30 20h40	20h15	18h 20h40	14h10 20h15	11h 16h	16h10 20h30	18h30 20h45
Moi qui t'aimais (1h58)	14h		14h10	18h15	14h10	16h30	20h15 ●
Berlinguer, la grande ambition (2h02, VO)	20h30		20h30	20h	18h30	20h45	14h15 20h30 ●
Disko Africa (1h21, VO)	19h10		18h35	17h40	14h20 ●		
A Big Bold Beautiful Journey (1h50, VO)			15h30	17h50	18h15	16h20 20h15	18h15 ●
Marche ou crève (1h48, VO)	17h	20h30	18h15	20h35	18h45		16h ●
RATTRAPE MOI SI TU PEUX L'Épreuve du feu (1h45)	20h50				16h15	14h Bébés bienvenus	18h ●
CINÉ CLASSIC La Femme infidèle (1h38)	18h30		16h30 ●				
CINÉ CLASSIC Juste avant la nuit (1h46)		20h Présentation		14h20 ●			
GRAINES DE CINÉPHILES Edward aux mains d'argent (1h46, VF) ⑧	18h Présentation						
La Vie de château, mon enfance à Versailles (1h21) ⑥	14h30 Rencontre		16h	16h	11h20	14h30	14h30 ●
Arco (1h29) ⑧	16h30		14h 20h15	14h 16h20	14h 16h45	14h15	14h 16h15
La Princesse et le Rossignol (45 mn) ③	14h15		14h20	16h30	11h10		16h40

SEMAINE DU 29 OCTOBRE AU 4 NOVEMBRE							
	MERCREDI 29	JEUDI 30	VENDREDI 31	SAMEDI 1 ^{ER}	DIMANCHE 2	LUNDI 3	MARDI 4
L'Étranger (2h)	15h50 18h15 / 20h40	20h10	14h 16h35	14h 18h20 / 20h45	11h 16h30 / 18h55	14h 16h20 / 20h	20h15
La Petite dernière (1h46)	16h05 18h50 / 21h		16h25	18h 20h15	14h20 18h20	14h20 20h20	18h10 20h40
La Femme la plus riche du monde (2h03)	14h 16h25 / 20h30	20h20	16h50	14h20 16h05 / 18h35	14h 16h05 / 18h35	14h10 16h35 / 20h10	18h20
Arco (1h29) ⑧	14h10 18h30		18h35	14h10 16h25 / 21h	11h10 14h10	16h50	18h ●
La Princesse et le Rossignol (45 mn) ③	14h30			16h50	11h15 16h40 ●		

SPÉCIAL HALLOWEEN							
Dracula (de R. Jude) (2h50, VO)			20h30				20h ●
CINÉ FRICTION Les Prédateurs (1h40, VO)		20h Ren-contre					
Dracula (d'après Bram Stoker) (2h08, VO)			19h				
Entretien avec un vampire (2h03, VO) ⑫			19h15				
Une nuit en enfer (1h47, VO) ⑫			21h45				
Vampires en toute intimité (1h25, VF)			22h				
Hôtel Transylvanie (1h31, VF) ⑥			14h30 Séance déguisée + Goûter + Boum				
Twilight, chapitre 1: Fascination (2h10, VF) ⑩			14h15 Séance déguisée + Goûter + Boum				

□ : film pour enfants
③ ④ ⑤ : film pour enfants à partir de 3, 4, 5 ans
⑫ : film interdit aux moins de 12 ans
● : dernière séance du film

L'ÉQUIPE DU CINÉ 104 & DU CINÉ MANDELA

Direction Anne Huet / Programmation Ariëne Groffe / Éducation à l'image Émilie Desruelle
Administration Laurence Cangina, Graziella Pinault / Accueil et Caisse Marie-Jeanne Caprasse, Hector Héritier, Maxime Laval, Axel Thomas, Ricardo Munoz, Katia Bouyahia / Responsable Technique Patricia Godal / Projection Marie-Pierre Lagarrigue, Anthony Signarbieux, Melvin Laguerre / Communication Clara Lucas

Édito

Une des joies de l'automne reste celle d'aller au cinéma pour savourer la richesse des sorties en salle. Grâce aux vacances, nous vous proposons un programme élargi avec quelques séances supplémentaires, notamment pour fêter Halloween le 31 octobre. Autre raison de se réjouir, deux films de Radu Jude sur un même programme : *Kontinental 25* et l'halluciné, *Dracula* qui vous effraiera avec d'autres vampires ce jour-là... Des films événements marqueront notre programme, commençons par notre couverture : *La Petite Dernière* de Hafsa Herzi. Une comédienne réalisatrice s'affirme, un nouveau visage du cinéma crève l'écran au point de remporter le prix d'interprétation féminine à Cannes : Nadia Melliti. Au palmarès également, *Un simple accident* de Jafar Panahi – et à la plus haute marche – puisqu'il rentra courageusement en Iran avec la palme d'or. Un choix authentique du jury et de sa présidente, politique, cinématographique, qui vous convaincra. Dans un tout autre genre, le retour de Paul Thomas Anderson avec *Une bataille après l'autre*. Merci d'avoir attendu de le découvrir au Ciné 104, pour assister sur grand écran au choc des titans (Di Caprio, del Toro, Penn). Un film magistral sur une Amérique aussi fascinante qu'effrayante. Nos rétrospectives dans le cadre des ciné classic nous permettent des pas de côté réjouissants. Ce mois-ci nous rendons hommage à Claude Chabrol – ainsi qu'à Stéphane Audran, son interprète, présente dans tous les films que nous avons choisis. C'est Thomas Chabrol, son fils et collaborateur, qui ouvrira le bal le 8 octobre en présentant *Les Biches*. Autre proposition en léger décalage avec l'actualité, celle du Rattrape-moi, avec *L'épreuve du feu*, de Aurélien Peyre, sorti pendant notre fermeture estivale, qui nous a enthousiasmé par sa justesse et son traitement inédit de la lutte des classes et du hiatus entre hommes et femmes. À saluer la performance de l'incroyable Anja Verderosa. Notre festival Des mots à l'écran, le mois dernier, avait proposé une avant-première de *Arco*. Pour ceux qui n'ont pas eu la chance de rencontrer le réalisateur et auteur Ugo Bienvenu, ne manquez pas le film cette fois-ci. Voilà une œuvre idéale à découvrir en famille pendant les vacances. *L'Étranger* de François Ozon aurait pu également faire partie de notre sélection festivalière, puisqu'il revisite le récit d'Albert Camus en apportant son regard contemporain. Nous vous le proposons en sortie nationale.

Vous le voyez, en octobre, pas de place pour la morosité et la frilosité. Au Ciné 104, on voit les vies en grand !

Anne Huet - Directrice des cinémas de Pantin

RATTRAPE-MOI SI TU PEUX

L'Épreuve du feu

D'Aurélien Peyre · France · 2025 · 1h45 · Avec Félix Lefebvre, Anja Verderosa, Suzanne Jouannet...

Hugo a 19 ans. Comme chaque été, il passe ses vacances sur une île atlantique, dans la petite maison familiale. Mais cette année est différente, Hugo s'est transformé physiquement et arrive accompagné de sa petite amie, Queen, une esthéticienne dont la verve et les longs ongles strassés détonnent avec la sobriété et la timidité du jeune homme. Rapidement, le couple devient l'objet de tous les regards.

Séance **Bébés bienvenus**
Lundi 27 octobre à 14h



DU 22 AU 28 OCTOBRE



Nouvelle Vague



DU 8 AU 21 OCTOBRE

De Richard Linklater · France · 1h45 · Avec Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubrey Dullin...

Ceci est l'histoire de Godard tournant « À bout de souffle », racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant « À bout de souffle ».

Le réalisateur cinéphile, l'américain Richard Linklater, est adepte des projets fous et conceptuel. Pour reconstituer sa vision du tournage du film le plus iconique de la nouvelle vague, il a choisi de ne mettre au casting de son film que de jeunes acteurs et actrices quasi tous inconnu-e-s. Le résultat est un voyage dans le temps avec des interprètes troublant-e-s de justesse et une véritable déclaration d'amour au cinéma et à son histoire. Le film dresse le portrait d'une génération de cinéastes, et ressuscite l'esprit de la Nouvelle Vague avec malice et sans se prendre trop au sérieux.

Verre offert après la séance par l'asso
Vendredi 17 octobre à 20h20



Une Bataille après l'autre



DU 8 AU 21 OCTOBRE

De Paul Thomas Anderson · États-Unis · 2025 · 2h42 · VO · Avec Leonardo Di Caprio, Sean Penn, Teyana Taylor, Benicio Del Toro...

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...

Venez découvrir l'un des films les plus attendus de l'année. Entre budget gigantesque, et casting de rêve c'est un rendez-vous immanquable pour les amoureux du cinéma. *Une Bataille après l'autre* est le dixième long métrage de Paul Thomas Anderson. Et d'aucuns l'annoncent déjà comme le meilleur film de l'année...

Un Simple accident



De Jafar Panahi · France / Luxembourg / Iran · 1h42 · VO · Avec Vahid Mobasseri, Maryam Afshari, Ebrahim Azizi...

Palme d'or Cannes 2025

Tout commence par un banal accident de voiture : Eghbal renverse un chien sur une route de campagne. Ce fait divers anodin déclenche une série d'événements imprévus, impliquant un garagiste, une photographe de mariage, un couple de jeunes mariés et un médecin. Au fil de cette journée chaotique, les protagonistes se retrouvent confrontés à leurs traumatismes passés et aux abus du régime iranien.

Thriller haletant, formidable portrait choral, prouesse de mise en scène sous contrainte, ce « simple accident » prouve, une fois de plus, à quel point Jafar Panahi est un cinéaste politique essentiel. Persécuté depuis de longues années, il n'avait jamais pu recevoir en personne l'hommage du cinéma mondial. Cette année, pour la première fois en quinze ans, il était enfin présent sur la Croisette.

- TÉLÉRAMA



DU 8 AU 21 OCTOBRE

Soundtrack to a coup d'état

De Johan Grimmonprez · Belgique / France / Pays-Bas · 2h30 · VO · Documentaire avec Patrice Lumumba, Louis Armstrong, Dizzy Gillespie...

Jazz, politique et décolonisation s'entremêlent dans ce grand huit historique qui réécrit un incroyable épisode de la guerre froide. En 1961, la chanteuse Abbey Lincoln et le batteur Max Roach, militants des droits civiques et figures du jazz, interrompent une session du Conseil de sécurité de l'ONU pour protester contre l'assassinat de Patrice Lumumba, premier ministre du Congo nouvellement indépendant. Dans ce pays en proie à la guerre civile, les sous-sols, riches en uranium, attisent les ingérences occidentales. L'ONU devient alors l'arène d'un bras de fer géopolitique majeur et Louis Armstrong, nommé "Ambassadeur du Jazz", est envoyé en mission au Congo par les États-Unis, pour détourner l'attention du coup d'État soutenu par la CIA.

Musical, érudit, passionnant, ce film composé d'un montage galvanisant d'incroyables images d'archives est un coup de maître qui éclaire d'une lumière nouvelle les luttes anti-coloniales.

Bluffant !



DU 8 AU 21 OCTOBRE

Kontinental 25

DU 8 AU 14 OCTOBRE



De Radu Jude · Roumanie · 2025 · 1h49 · VO · Avec Eszter Tompa, Gabriel Spahiu, Adonis Tanța...

Orsolya est huissière de justice à Cluj, en Transylvanie. Elle doit un jour expulser un sans-abri qui vit dans le sous-sol d'un immeuble du centre-ville transformé en hôtel de luxe. Un événement inattendu la met brusquement face à ses contradictions.

Dans une frénésie totale à disserter sur une Roumanie à deux vitesses, Radu Jude nous propulse de la préhistoire des dinosaures à l'hypercentre de Cluj, où les classes aisées se donnent bonne conscience à coups de dons caritatifs automatiques. Le film dessine une héroïne en quête de sens. Avec à ses trousses un nationalisme récalcitrant et l'avènement de l'ultra-capitalisme, Orsolya traverse une grande nuit de désillusions. Toujours à la lisière de l'absurde, Radu Jude n'a décidément pas son pareil pour raconter son pays en pleine dégringolade.

Formé dans la Roumanie post-communiste/néo-capitaliste, Radu Jude réalise depuis son premier long métrage une œuvre unique par son explosive et corrosive inventivité. En plus de *Kontinental 25* vous pourrez découvrir ce mois-ci à l'affiche sa relecture toute... personnelle du mythe de *Dracula* (voir p. 9).

Muganga, celui qui soigne



DU 15 AU 21 OCTOBRE

De Marie-Hélène Roux · France / Belgique · 1h45 · Avec Isaach de Bankolé, Vincent Macaigne, Manon Bresch...

Interdit - 12 ans avec avertissement

Muganga – celle ou celui qui soigne en swahili – c'est le Dr Denis Mukwege, aussi surnommé « l'homme qui répare les femmes ». Réparer, c'est le terme adéquat pour désigner le formidable travail de ce gynécologue qui consacre sa vie à toutes les femmes subissant des mutilations sexuelles dans le seul but d'instaurer un climat de peur au Kivu, cette région du Congo où le minerai que la terre recèle a plus de valeur que la dignité humaine. Où le viol est devenu une arme de guerre redoutablement efficace qui détruit tout sur son passage : les corps, les familles, les communautés. Le film décrit la rencontre du Dr Mukwege avec Guy Cadière, chirurgien belge, qui va redonner un souffle à son engagement.

CINÉ CLASSIC - CLAUDE CHABROL, PREMIÈRE VAGUE

Venez découvrir ces quatre films, parmi les plus emblématiques de Claude Chabrol. Ce sont des films du début de la carrière du cinéaste, caustiques, goguenards et féroces, aux atmosphères troubles, des bijoux à la mise en scène magistrale, des films résolument anticonformistes, pour le plaisir du cinéma.

Les Biches



De Claude Chabrol · France · 1968 · 1h40 · Avec Jean-Louis Trintignant, Stéphane Audran, Jacqueline Sassard...

Frédérique, riche bourgeoise parisienne oisive et insouciant, remarque un jour une jeune fille bohème, Why, qui dessine des biches à la craie sur le pont des Arts. Elle la séduit puis l'entraîne dans sa villa tropézienne. Elles y passent d'agréables moments, jusqu'au jour où Why tombe amoureuse d'un séduisant architecte, Paul Thomas. Frédérique, dans un accès de jalousie incontrôlable, décide alors de séduire Paul...

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR THOMAS CHABROL
MERCREDI 8 OCTOBRE À 20H10

Juste avant la nuit

De Claude Chabrol France · 1971 · 1h46 · Avec Michel Bouquet, Stéphane Audran, François Périer...

Charles, un père de famille et chef d'entreprise, trompe sa femme Hélène avec Laura... qui est la femme de son meilleur ami François. Les deux amants se retrouvent dans un hôtel parisien, où Laura pousse Charles à des jeux pervers. Un jour, alors qu'elle lui demande de faire semblant de la tuer, il l'étrangle pour de bon...



SÉANCE PRÉSENTÉE PAR ARLÈNE GROFFE
JEUDI 23 OCTOBRE À 20H

Berlinguer, la grande ambition

D'Andrea Segre · Italie / Belgique / Bulgarie · 2h02 · VO · Avec Elio Germano, Stefano Abbati, Francesco Acquaroli...

Italie 1973. Enrico Berlinguer, chef du plus puissant parti communiste d'Occident, défie Moscou et rêve d'une démocratie nouvelle.

Entre compromis historique et menaces venues de l'Est, le destin d'un leader prêt à tout risquer pour ses idéaux.

Le Boucher

De Claude Chabrol France · 1970 · 1h30 · Avec Stéphane Audran, Jean Yanne, Antonio Passalia...

À un repas de noces, Mlle Hélène, jeune sympathique directrice d'école, fait la connaissance de Popaul Thomas, le boucher du bourg, un ancien des guerres d'Indochine et d'Algérie. Ils se revoient volontiers et demeurent bons amis. Un jour, on découvre une fille du bourg voisin assassinée à coups de couteau...



SÉANCE PRÉSENTÉE PAR ANNE HUET
MERCREDI 15 OCTOBRE À 20H30

La Femme infidèle



De Claude Chabrol France · 1969 · 1h38 · Avec Stéphane Audran, Michel Bouquet, Michel Duchaussoy...

Charles vit dans la tranquillité d'une demeure campagnarde avec sa femme Hélène et son fils Michel. C'est presque le bonheur parfait. Pourtant, un jour Charles se trouve devant cette évidence quasi terrifiante ; sa femme le trompe. Il engage un détective qui donne à Charles l'identité et l'adresse de l'amant...

MERCREDI 22 OCTOBRE À 18H30
VENDREDI 24 OCTOBRE À 16H30



DU 22 AU 28 OCTOBRE

La Petite dernière

D'Hafsia Herzi · France · 2025 · 1h46 · Avec Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed, Mouna Soualem...

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?

À sa sortie en 2020, le premier livre *La Petite dernière* de Fatima Daas avait fait sensation. Le regard de la cinéaste et comédienne Hafsia Herzi souligne et magnifie la justesse et la sensibilité de l'autrice. Vous verrez sur l'écran des jeunes filles rarement représentées au cinéma et un diamant brut naitre sous vos yeux, salué à raison par le jury du Festival de Cannes en la personne de Nadia Melliti.



DU 22 OCTOBRE AU 4 NOVEMBRE

ÉCRAN LIBRE

Le rendez-vous mensuel de l'association Côté court dédié à la création cinématographique contemporaine.



CÔTÉ COURT FESTIVAL

JEUDI 16 OCTOBRE À 20H15
EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE

Isabelle Prim

Conjuguant l'expérimentation et le récit, ses films ont été présentés dans de nombreux festivals internationaux et centres d'art tels que le Centre Georges Pompidou ou le Palais de Tokyo. Depuis 2014, elle enseigne la vidéo et le cinéma à l'École Supérieure d'Arts & Médias de Caen. Depuis 2018, elle dirige "Si Cinéma", Festival international des cinémas en écoles d'art. Également actrice et monteuse, elle a travaillé avec Luc Moullet, Jean-Claude Brisseau, Caroline Champetier, Léos Carax, etc. En tant que parolière, elle a écrit pour le chanteur Christophe.

Les Loups

D'Isabelle Prim · 2024 · France · 94 min · Avec Blandine Maec, Charlotte Clamens, Raphaël Thiéry...

Au milieu du 18^{ème} siècle, sous le règne de Louis XV, des attaques mortelles sont imputées à la Bête du Gévaudan. Au Château de Saint-Alban qui domine la vallée, les traques s'organisent. Deux siècles plus tard, dans ce même château, s'invente une psychiatrie révolutionnaire. Cette année-là, patients et soignants préparent une pièce de théâtre. Il n'en fallait pas moins à la Bête pour se réveiller...

Disco Afrika Une histoire Malgache



DU 15 AU 28 OCTOBRE

De Luck Razanajaona · France / Madagascar · 2025 · 1h20 · VO · Avec Parista Sambo, Laurette Ramasinjanahary, Joe Lerova...

Madagascar, aujourd'hui. Kwame, 20 ans, tente de gagner sa vie dans les mines clandestines de saphir. Suite à un événement inattendu, il doit rejoindre sa ville natale où il retrouve sa mère, d'anciens amis, mais aussi la corruption qui gangrène son pays. Ballotté par des sentiments contraires, il va devoir choisir entre argent facile et fraternité, individualisme et éveil à une conscience politique.

Moi qui t'aimais

De Diane Kurys · France · 2025 · 1h58 · Avec Roschdy Zem, Marina Foïs, Thierry de Peretti...



DU 22 AU 28 OCTOBRE

Elle l'aimait plus que tout, il l'aimait plus que toutes les autres. Simone Signoret et Yves Montand étaient le couple le plus célèbre de leur temps.

Hantée par la liaison de son mari avec Marilyn Monroe et meurtrie par toutes celles qui ont suivi, Signoret a toujours refusé le rôle de victime. Ce qu'ils savaient, c'est qu'ils ne se quitteraient jamais.

Marche ou crève

De Francis Lawrence · États-Unis · 2025 · 1h48 · VO · Avec Cooper Hoffman, David Jonsson, Garrett Wareing...

Le jeune Garraty va concourir pour "La Longue Marche", une compétition qui compte cent participants. Cet événement sera retransmis à la télévision, suivi par des milliers de personnes. Mais ce n'est pas une marche comme les autres, plutôt un jeu sans foi ni loi...

Une adaptation du roman de Stephen King, *Marche ou Crève*.



DU 22 AU 28 OCTOBRE

L'Étranger

De François Ozon · France · 2025 · Noir & Blanc · 2h · Avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin... Adaptation de L'Étranger d'Albert Camus.

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours.

Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

DU 29 OCTOBRE AU 11 NOVEMBRE



La Femme la plus riche du monde



De Thierry Klifa · France · 2025 · 2h06 · Avec Isabelle Huppert, Laurent Lafitte, Marina Foïs...

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.



DU 22 AU 28 OCTOBRE

A Big Bold Beautiful Journey

De Kogonada · États-Unis · 2025 · 1h48 · VO · Avec Margot Robbie, Colin Farrell, Kevin Kline...

Imaginez pouvoir ouvrir une porte et la franchir pour revivre un moment décisif de votre passé. Sarah et David, deux inconnus célibataires, se rencontrent lors du mariage d'un ami commun et, par un incroyable coup du sort, se lancent ensemble dans une aventure grandiose - drôle, fantastique et pleine d'émotions - où ils revivent des instants marquants de leurs vies respectives.



VAMPIRES, VOUS AVEZ DIT VAMPIRES ?

VENREDI 31 OCTOBRE



10
Dès
ans

Twilight, chapitre 1: Fascination - 14h15

De Catherine Hardwicke · États-Unis · 2009 · 2h10 · VF · Avec Kristen Stewart, Robert Pattinson, Taylor Lautner...

Isabella Swan, 17 ans, déménage à Forks pour vivre avec son père. Elle s'attend à ce que sa nouvelle vie soit aussi ennuyeuse que la ville elle-même. Or, au lycée, elle est terriblement intriguée par le comportement d'une étrange fratrie, deux filles et trois garçons. Bella tombe follement amoureuse de l'un d'eux, Edward Cullen...

Hôtel Transylvanie - 14h30

De Genndy Tartakovsky · États-Unis · 2013 · 1h31 · VF

Bienvenue à l'Hôtel Transylvanie, le somptueux hôtel de Dracula, où les monstres et leurs familles peuvent enfin vivre leur vie et se détendre sans être embêtés par les humains. Pour l'anniversaire de sa fille, qui fête ses 118 printemps, Dracula invite les plus célèbres monstres du monde : Frankenstein, la Momie, l'Homme Invisible, des loups-garous ... Tout se passe très bien, jusqu'à ce qu'un humain débarque...



6
Dès
ans

Monstrueuse boum déguisée dans le hall pour le public de Twilight et Hôtel Transylvanie

JEUDI 30 OCTOBRE - 20H

CINÉ-FRICTION : Les Prédateurs



De Tony Scott · États-Unis · 1983 · 1h40 · VOSTF · Avec Catherine Deneuve, David Bowie, Susan Sarandon...

Miriam et John vivent dans une magnifique demeure au centre de New-York. Amateurs de sorties nocturnes dans les lieux underground de la ville, ils se sont unis pour toujours et partagent un amour absolu. Un jour, Miriam rencontre Sarah, une jeune médecin spécialiste du vieillissement ; commence alors entre les deux femmes, une attirance qui semble inéluctable.

Friction Magazine invite Maxence de Very Nasty Stories, créateur de contenu sur la culture LGBTQ+ dans le cinéma d'exploitation. Maxime Lavalle Oum et lui échangeront sur la figure du vampire au cinéma en évoquant les multiples lectures queers dont ce monstre a fait l'objet.

Venez déguisé-e-s !

VENREDI 31 OCTOBRE

Dracula - 19h

-12
ans

De Francis Ford Coppola · États-Unis · 1993 · 2h08 · VOSTF · Avec Gary Oldman, Winona Ryder, Keanu Reeves...

En 1492, le prince Vlad Dracul, revenant de combattre les armées turques, trouve sa fiancée suicidée. Fou de douleur, il défie Dieu, et devient le comte Dracula, vampire de son état. Quatre cents ans plus tard, désireux de quitter la Transylvanie pour s'établir en Angleterre, il fait appel à Jonathan Harker, clerc de notaire et fiancé de la jolie Mina Murray. La jeune fille est le sosie d'Elisabeta, l'amour ancestral du comte...



Entretien avec un vampire - 19h15

-12
ans



De Neil Jordan · États-Unis · 1994 · 2h03 · VOSTF · Avec Tom Cruise, Brad Pitt, Stephen Rea, Kirsten Dunst...

San Francisco dans les années 90. Un jeune journaliste, Malloy, s'entretient dans une chambre avec un homme élégant, à l'allure aristocratique et au visage blafard, Louis, qui lui fait de bien étranges confidences. Malloy, subjugué par la séduction de son interlocuteur lui fera, à l'aube, une demande fatale...

Dracula - 20h30

De Radu Jude · Roumanie / Autriche / Luxembourg · 2025 · 2h50 · VOSTF · Avec Adonis Tanța, Gabriel Spahiu, Oana Maria Zaharia...

Un acteur incarnant Dracula dans un restaurant de Transylvanie s'enfuit de la représentation, poursuivi par les clients et les propriétaires désireux de tuer le « vampire ». Parallèlement, un jeune cinéaste met sa créativité à l'épreuve des possibilités illimitées d'une fausse IA, créant un mélange surprenant d'histoires diverses, d'hier et d'aujourd'hui, sur le mythe originel de Dracula.



Une Nuit en enfer - 21h45

-16
ans



De Robert Rodriguez · États-Unis · 1996 · 1h47 · VOSTF · Avec George Clooney, Quentin Tarantino, Harvey Keitel, Salma Hayek...

Deux criminels prennent une famille en otage près de la frontière mexicaine, après une cavale particulièrement sanglante durant laquelle ils ont tué un policier et kidnappé l'employée d'un magasin. À la nuit tombée, ils se rendent tous ensemble dans un bar pour routier appelé le "Titty Twister"...

Vampires en toute intimité - 22h

14
Dès
ans

De Jemaine Clement, Taika Waititi, Nicolas & Bruno · Nouvelle-Zélande · 2015 · 1h22 · VF · Avec Alexandre Astier, Fred Testot, Bruno Salomone...

Comment fait-on quand on est vampires depuis des siècles et qu'on doit discrètement vivre en coloco en 2015 dans la banlieue de Limoges ? Geoffroy, Miguel, Aymeric et Bernard nous ouvrent les portes de leur cœur et celle de leur quotidien un tout petit peu complexe : Comment organiser les tours de vaisselles sur 5 siècles ? La vie éternelle, est-ce vraiment si cool ? Doit-on forcément traiter son esclave comme un esclave ?



Bobine.
PANTIN

ASSOIFFÉS OU MORTS DE FAIM ?

Ne mangez pas un humain ! Bobine vous propose une **formule spéciale** : Hot Dog végétarien + cocktail sanguinolent (avec ou sans alcool) pour 10 € pour les spectateurs d'un des films d'Halloween !

JEUNES PUBLICS



6 DÈS 6 ANS

Mary Anning

De Marcel Barelli · Suisse / Belgique · 2025 · 1h15
 Dans l'Angleterre du 19^{ème} siècle, Mary est une jeune fille passionnée par les fossiles, qu'elle cherche avec son père sur la plage, pour ensuite les vendre aux touristes. La mort soudaine du père jette la famille dans le désarroi financier, ils vont bientôt devoir quitter leur maison et pire encore, pour Mary, sa bien aimée plage aux fossiles. Mais avant de mourir, son père lui a laissé un message qui pourrait bouleverser bien des choses...

DU 8 AU 14 OCTOBRE

Timioche

Collectif · Grande-Bretagne · 2025 · 41 mn

Timioche est l'histoire d'un petit poisson avec une grande imagination. Chaque jour, Timioche invente une nouvelle histoire pour divertir ses camarades de classe, et plus particulièrement son meilleur ami Jeannot Saint-Pierre. Un matin, alors qu'il rêve de sa dernière histoire, Timioche se perd dans les profondeurs de l'océan. Désespéré, il n'a plus aucun espoir de rentrer chez lui, jusqu'à ce qu'il entende un récit qui lui est familier et retrouve le chemin de sa maison.

Précédé de *Ummi et Zaki*, *Le Poisson-Ballon* et *Petit poisson*.

3 DÈS 3 ANS

Tarif unique 4€



DU 8 AU 21 OCTOBRE

3 DÈS 3 ANS

Tarif unique 4€

La Princesse et le Rossignol

Collectif · France / Belgique · 2024 · 45 min

Cerise, six ans, vit protégée par ses parents dans leur grande propriété. Passionnée par les oiseaux, elle ignore que son père l'empêche de prendre son envol. Tout change le jour de ses sept ans, lorsqu'elle reçoit des jumelles. Elle découvre alors Fleur, la fille du jardinier, qui explore librement le domaine. Fascinée par son récit sur un oiseau inconnu, le rossignol, Cerise n'a plus qu'un rêve : le trouver.

Précédé de *L'Aigle* et *le Roitelet* et *Moineaux*



DU 22 OCTOBRE AU 4 NOVEMBRE

GRAINES DE CINÉPHILES

Une séance spéciale pour (re)découvrir un film culte sur grand écran avec une présentation avant la projection ! Ce mois-ci on ouvre la porte d'un étrange manoir pour rencontrer le plus doux des êtres monstrueux mis en scène par le plus gothique des cinéastes américains...

Edward aux mains d'argent

De Tim Burton · 1990 · États-Unis · 1h45 · VF
 Avec Winona Rider, Johnny Depp, Diane Wiest, Vincent Price...

Peg, charmante vendeuse de cosmétiques à domicile, découvre dans un château isolé un jeune garçon hagard et apeuré. Mais Edward n'est pas un garçon comme les autres : il a des ciseaux à la place des mains. Il a reçu un cœur pour aimer, un cerveau pour penser, mais son inventeur excentrique est mort avant d'avoir pu lui offrir de vraies mains. Attendrie par Edward, Peg décide de le recueillir chez elle. La curiosité et la fascination qu'il suscite alors dans la petite communauté tranquille dans laquelle elle réside vont rapidement se transformer en hostilité....



8 DÈS 8 ANS

SÉANCE UNIQUE PRÉSENTÉE PAR ÉMILIE DESRUELLE
MERCREDI 22 OCTOBRE À 18H EN VF

MOIS DE LA PETITE ENFANCE - CINÉ-CONTE

À Poils et à plumes

Collectif · 25 mn

À poils, à plumes, à nageoires ou à carapaces, les êtres que les enfants croisent dans la nature ou dans les villes attisent leur curiosité pour le vivant. Du minuscule renard à Titi, la perruche en cage, ces rencontres forment un voyage de couleurs et de sons pour une première découverte cinématographique !

Ticket gagnant de S. Andrianova / *Le Tout-petit voyage* d'E. Worms / *Météores* de M. Le Péchon et A. Patron / *Le Renard minuscule* de S. Szkiladz et A. Quertain.

En partenariat avec la Bibliothèque Elsa Triolet de Pantin



2 DÈS 2 ANS

Tarif unique 4€

DU 8 AU 21 OCTOBRE

VENEZ DÉCOUVRIR UN LIVRE LU SUR GRAND ÉCRAN AVANT LES FILMS !
DIMANCHE 12 OCTOBRE À 11H15 & MERCREDI 15 OCTOBRE À 16H



7 DÈS 7 ANS

DU 15 AU 28 OCTOBRE

MERCREDI 22 OCTOBRE À 14H30
 RENCONTRE AVEC LA RÉALISATRICE
 CLÉMENCE MADELEINE-PERDRILLAT

La Vie de Château, mon enfance à Versailles

De Clémence Madeleine-Perdrillat et Nathaniel H'limi · France / Lux. · 2025 · 1h21

Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! En effet, depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru, elle une petite fille têtue qui refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut ! Mais dans les coulisses dorées du Roi Soleil ces deux solitaires vont peu à peu s'apprivoiser, apprendre à se connaître, et se découvrir une nouvelle famille...

Arco

D'Ugo Bienvenu · France · 2025 · 1h28 · Avec les voix de Swann Arlaud, Alma Jodorowsky, Vincent Macaigne, Nathalie Portman, Louis Garrel...

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

« Arco est la métaphore de ce qui pourrait nous arriver de mieux. Un grand câlin, une belle histoire pour nous redonner un entrain nouveau, une bouffée d'oxygène car nous avons, plus que jamais, il me semble, besoin d'espoir, de douceur. » - UGO BIENVENU



8 DÈS 8 ANS

DU 22 OCTOBRE AU 4 NOVEMBRE



JOURNÉE HALLOWEEN - VENDREDI 31 OCTOBRE VOIR P. 9

HÔTEL TRANSYLVANIE & TWILIGHT : SÉANCE DÉGUISÉE + BOUM + GOÛTER



CINÉ MANDELA - 11, AVENUE AIMÉ CÉSAIRE - PANTIN



ville de
Pantin

*à ne pas
manquer*



EXPOSITION
17.10 - 29.11

vernissage
16.10 à 18h

DES MOTS VIVENT DANS MA GORGE

Prix Sheds pour l'art
contemporain



BIBLIOTHÈQUES
oct. - nov.

MOIS DE LA PETITE ENFANCE - HISTOIRES ANIMALES

Ateliers, spectacles,
lectures, concerts...



faire à



Retrouvez l'actualité des sorties
à Pantin en vous abonnant à
la newsletter *Que faire à Pantin ?*

Pantin ?

sortir.pantin.fr

